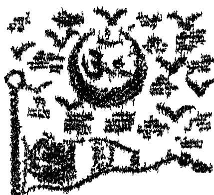
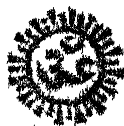
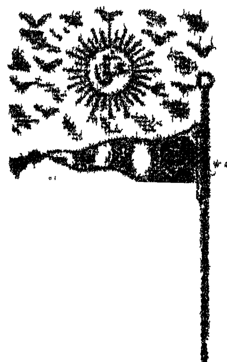








સંરધીઆશ્રિત પંથ

નિયમણુ

લેખક

સૈયદ ભાયા સાહેબ અહમદઅલી.

મુ. ચોપડા.

गूजरात विद्यापीठ ग्रंथालय

[गुजराती कॉपीराअिट विभाग]

अनुक्रमांक ૧૧૧૧૨ वर्गांक

पुस्तकनुं नाम [illegible]

विषय [illegible]



સત્પંથી આજ્ઞા પત્ર.

શિખામણ.

લેખક અને પ્રકાશક

સૈયદ બાવાસાહેબ અહમદઅલી (ખાકી)

મુ. પીરાણા.

[illegible]

[illegible]

[illegible]

પ્રત ૧૦૦૦ આવૃત્તિ ૧ લી.

[illegible]

[illegible] પ્રિન્ટીંગ પ્રેસમાં [illegible]

છાપ્યું ચાર રસ્તા, પાનકુવા રોડ—**અમદાવાદ.**

દર્શન લાભ રૂ ૨-૦-૦ (બે)



વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય
અમદાવાદ
ગુજરાતી કૉપીરાઈટ સંગ્રહ
૧૧૪૧૪

"સત્પંથ"

[illegible]

[illegible] ભાષા



[illegible] આકાશ [illegible] વાણી [illegible] ક્રિયાઓ ને અખંડિત સત્ય નિષ્ઠાએ ભાષા કે સ્થળાદિ ભેદો વિના, પ્રાચિન સમય સમયના ભેદોને અર્વાચિન સમયાનુકુળ વર્ણવેલ ને પ્રધાન પદે રાખી એક સરખી મનાય છે.

" અપુરુષ [illegible] વાણીનો બોધ કરવા આવનારા ધ્યેય પુરુષો [illegible] અખંડિત, સત્ય નિષ્ઠાએ પૂરા પ્રેમે કુળ, જ્ઞાતિ, વર્ણ, ભાષા, દેશાદિ ભેદ વિના એક સરખા પણ વર્તમાન પુરુષ પ્રધાન પદે ધારી મનાય છે.

" આદ્ય પુરુષથી અખંડિત સત્યતાએ ત્રણે કાળમાં પ્રચરેલ પ્રનાલિકા [illegible] ને, ભેદાભેદના ભવાડામાં પડયા વિના વેદાધિ ખોળી, સાચવી એક જ સરખી રીતે યુગ યુગના વર્તનાનુસાર માનેલ, પૂજેલ, ધારેલને જ મનાય છે.



અર્પણ પત્રીકા.

યાઅલી સુંદિર શ્યામ! [illegible]

[illegible]

તેથી તારૂં તુજને અર્પી શકાંઅજ નહિ.

[illegible]

[illegible]

તૃમ કરશોજ.

[illegible]

સૈયદ બાવાસાહેબ અહમદઅલી ખાકી

[illegible]



प्रस्तावना.

काल्लु रब्बना आमत्तनस्नतयने वअहययत्तनस्नतयनं फातरफना बजोनुबना फहल् इला ख्वोरूजैम् मिन्स बील. २. ज़ालेकुम बेअन्नहा इज़ादो ए यल्लाहो वह दहु कफर तुम् , वअँ युश्रक् बेहि तोअमेनू फल् हुक्मा लिल्लाहिल् अली-युल् कबीर. ३ होवल्लजी युरीकुम् आयातेहि वयो नज़्-लकुम्मिन्स्समाए रिज़्काः वमायते ज़क्करो इल्ला मैंयोनीब. ४ इन्नल्लाहा होबस्पमीउल् बसीर. १२

(અર્થ —કહ્યું ઓ હમારા પોષક ! તું બે વાર હમોને મૃત્યુ આપી ચૂકયેા, અને બે વાર જીવન પણ અર્પિ ચૂકયેા, હવે હમે માન્ય કરી ચૂકયા પોતાના પિંડનાં પાપેાને, હવે પણ કોઈ છે નીકલવાનેા માર્ગ ? (૨) આ તમારા ઉપર એટલા સારૂ કે જ્યારે કોઈએ પોકાર કર્યો અલ્લાહને એકલેા તેા તમે સંતાડનારા

થયા, તેની સાથે ભેળો પોકાર કરે તો તમે આસ્થા લાવવા લાગ્યા. હવે તેજ હુકમ (આજ્ઞા) જેહ અલ્લાહ કરે છે. " અલી છે મોટા (૩) એજ છે તમોને દેખાડે છે પોતાની એંધાણીઓ (ચિન્હો=કળાઓ), અને ઉતારે છે તમારા સારૂ આકાશથી નિત્યનો આહાર, અને વિચાર (ધ્યાન) તેજ કરો જે તમારા ભણી (સમક્ષ) રહેલો હોય ! " (૪) × × × ખચિત પરમાત્મા (અલ્લાહ) એજ છે. સાંભળવાવાળો (ને) જોવાવાળો. (૧૩) (કુ૦ સ૦ પા. ૨૪.)

अस्मिन्सम्यग्दर्शने कोऽधिक्रियत ? (इत्युच्यतेः)- मद्भक्तो, मयीश्वरे सर्वज्ञे परम् गुरौ वासुदेवे समर्पित सर्वा-भावः ।....सएतद्य थोक्तं (ज्ञानम्) सम्यग्दर्शने विज्ञाय मद्भावायो पपद्यते ॥

(શ્રી. શં. ચા. ગી. ભા.)

(અર્થ) આ (જ્ઞાન) ના પૂર્ણ અનુભવનો કોને અધિકાર છે ? (જવાબ)–મારા ભકતોને (અર્થાત) પરમ ગુરૂ, સર્વજ્ઞ, અને ઇશ્વર જે હું, તેમાં જેણે

સર્વાત્મભાવ સમર્પણ કર્યો છે તેને–તે, આ કહેલા જ્ઞાનનો પ્રત્યક્ષ અનુભવ કરી મારા ભાવને પામે છે.

तस्मान्न वगत ब्रह्मात्मभावस्य यथापूर्वं संसारित्वम् । यस्यतु यथापूर्वं संसारित्वं नासावगत ब्रह्मात्मभाव इत्य न घम् ॥ (શ્રી. શં. ચા. સુ. ભા.)

(અર્થ) માટે બ્રહ્માત્મ ભાવ પામેલાને પૂર્વની પેઠે સંસારીપણું નથી, અને જેને પૂર્વની પેઠે સંસારીપણું છે તે બ્રહ્માત્મ ભાવને પામેલા નથી.

योवा एतदक्षरं गार्ग्य विदित्वाऽस्मिन लोके जुहोति यजते तपस्तप्य ते वहूनिवर्ष सहस्राण्यग्तव देवास्य तद्भवाति।

(બૃ. ઓ.)

(અર્થ) હે ગાર્ગિ ! તે અક્ષરને જાણ્યા વિના આ લોકમાં હજારો વર્ષ પર્યંત યજ્ઞ, તપ આદિ ક્રિયા કરે છે, તે સર્વ તેને વિનાશી ફળમય થાએ છે.

सर्व तदभि सपेति यात्कच पूजा साधु कुर्वंतियस्त द्वेद ।

(બૃ. ઓ.)

(અર્થ) (જગતના) મનુષ્યો જે સત્ય કર્મ કરે છે, તે સર્વ સત્પંથિઓ (સાચા ભક્ત) ને જાણે છે (મલે છે).

सहि धर्मः सुपर्यात्पो ब्रह्मणः पदवेदने ।

(શ્રુતિ.)

(અર્થ) તેજ સંપુરણ ધર્મ છે જેથી પરં-બ્રહ્મ પદનું જ્ઞાન થાએ છે.

परायया तदक्षर मघि गम्यते ।

(શ્રુતિ.)

(અર્થ) પરવિદ્યા તે કે, જે વડે પરમાત્મા ની પ્રાપ્તી થાએ.

પરમાત્મા રૂપે વખતો વખત આવે છે, તેને જે સર્વાત્મ ભાવ અર્પણ કરે છે. તેઓના ભાવ જગતનાં અન્ય મનુષ્યોના જેવા (જે પ્રથમ હતા તેવા) પછી રેહતા નથી, તોજ સત્પંથિઓ પ

રમાત્માના સાચા ભક્તો લેખાએ છે.

પરમાત્માનું નામ તેજ, વર્તમાન અવતારનું નામ છે. તેજ ખરો અક્ષર (શબ્દ) છે. પરવિદ્યા તેજ છે, તેજ બ્રહ્મ પદનું જ્ઞાન છે, એજ પરં- બ્રહ્મને ઓળખવાનો સુગમ માર્ગ છે, તેથીજ એ માર્ગનું નામ સત્પંથ પરમ્ પુરૂષે અર્પેલું છે. જાણવાની આવશ્યકતા છે.

સત્પંથ પરમાત્માને પામવાનો સહેલો સુગમ એકજ માર્ગ છે, દરેક અવતાર પાત્ર સાથે વર્ત- માન અવતાર પાત્રની ઓલખાણ જ્ઞાતિ, કુળ, દેશાદિ સંકોચ વિના શુદ્ધ ભાવે આજ માર્ગ માંહે અપાએલી છે, આ માર્ગમાં દ્વિતભાવ જરા પણ રાખવામાં આવ્યો નથી.

સત્પંથી કર્મકાંડ વિષયિક અગત્યનો ભાગ નિત્ય કર્મમાં ઉપ્યોગ જેટલોજ લીધો છે, અને તે સાથે ધર્મ, નિતિ, વ્યવહાર સરળ અને સુલભ થઇ

સત્પંથિયો સદ્દગામી થાવા ભાગ્યશાળિ નિવડે, એવી ધારણાએ પુસ્તક પ્રગટ કરવાની સેવાનું કાર્ય કર્યું છે. તે શ્રી ઇમામ ગોર પૂર્ણ કરે. આમીન (તથાસ્તુ)

સંસાર ભાવે રહેલા છતાં પરમાત્માના દશાં અવતારથી જ્ઞાત છે, તેઓનેજ આ પવિત્ર જ્ઞાનનો અધિકાર છે, તેઓજ એનો લાભ લઇ શકે છે. અન્ય અજ્ઞાત જનો પોતાનું સ્વરૂપ વાણીદ્વારા પ્રગટ કરશે, તો તેમાં હમોને કાંઇ આશ્ચર્ય નહિ થાએ.

દ્રષ્ટિદોષે લેખમાં રહેલી ભૂલચૂકની ક્ષમા માગું છું, મનુષ્ય દોષને પાત્ર નિર્માયલો છે લેખ સાચવી લેવા મારાથી બનતા પ્રયોગો અજમાવ્યા; છેવટે ઇશ્વરાધિન છું.

લી. સુભેચ્છક.

" ખાકી "

ૐ

અનુક્રમણિકા.

સંપુર્ણ.



સતપંથી આજ્ઞા પત્ર

શ્રી સદ્ગોરની શિખામણ.

સંવત ૧૯૭૭ ની સાલમાં લખેલ નાના સત્ય
વચન માંહેલી નરની

સોળ કળા.

ચેહી સદ્ગોર દુજાનાં હોઈ,
જીને ન પાયા તીને સર્વે ખોઈ. ૬૬
જે નુરે નુર ચલ્કર આયા,
જાંબુદ્વિપમે છોડી માયા. ૬૭
સુધા મારગ સતીએ જોઈ,

એસા ટાણાં હુજા ન કોઇ. ૬૮
વેદ શાસ્ત્રમાં લેજો જોઇ,
અબૂ દો દિપકૂકી હુઈ રૂસનાઇ. ૬૯
સતી જીવને સત શું જોઇ,
મુર્ખ અભાગી કરમ શું ખોઇ. ૭૦
આલ અલીકી અમ્મર જાનો,
છેલ્લા ટાણાં તમે દેખ પીછાણો. ૭૧
અબૂ મત ભૂલો મેરે ભાઈ,
આગે દુનિયા તમ દેખો હરાઇ. ૭૨
સત્વચનમાં સત્ય જો ભાંખા,
જો કુચ્છ થા સો ખોલ કર દાખા. ૭૩
જો કોઇ જુગમાં શાહ કેહલાવે,
સો તો સત્ય વચન પઢાવે. ૭૪
શાહ કેહલાવે સો નર પૂરા હોઇ,
સોલ કલા શું લેજો જોઈ. ૭૫
અગિયાર મુકામ સેહસ્ત્ર દ્વિપમેં કાએ,
બારમાં મુકામ જાંબુદ્વિપમે લાએ. ૭૬

ઢાંકા નહિ તમે પ્રગટ જાણો,
સોલ કલા શું તમે દેખ પીછાણો. ૭૭

કહો તો પદ્કર કહું જ્ઞાના,
તુમ્કો બતાયા ભિસ્તકા ઠામા. ૭૮

સત્ય વચન ઇસ્કા ધરિયા નામા,
ભણે મહુમ્મદશાહ આખર ધામા. ૭૯

૧ પહેલી કલા નિર્મલ હોઈ,
૨ દુજી તેજ ન લોપે કોઇ. ૮૦

૩ ત્રીજી દેહમાં સાંધા ન આવે,
૪ ચોથી શરીરે થાન ન પાવે. ૮૧

૫ પાંચમી અનેક અગમ રૂપ દિખાવે,
૬ છઠ્ઠી અગમૂઠી બાત સુનાવે. ૮૨

૭ સાતમી ન્યાણે પુતલિ નવ દેખો,
નિંદ નહિ તીસે પલક નવ પેખો. ૮૩

૮ આઠમી પાંઉ પદમ જો હોઇ,
૯ નવમી સેન પ્રસેવો નાહીં. ૮૪

૧૦ દશમી ભોમીએ પગલાં ન હોવે,
હીણા ખીણા એક કરી જોવે. ૮૫
૧૧ અગિયારમી લચ્છન ડાબે પાસા,
બિરેહું ઇંદ્રી નહિ તીસ બાશા. ૮૬
૧૨ બારમી બલવંત અપરમ્ પારા હોઇ,
દેવ દાવણ નવ લોપે કોઇ. ૮૭
૧૩ તેરમી ત્રણ ગુણાતિતૃજ હોઇ,
શક્તિ રૂપ તમે લેજો જોઈ. ૮૮
૧૪ ચૌદમી ચૌદ ઇલ્મ બતાવે,
જબ ઉપજે તબ વેદ પઢાવે. ૮૯
૧૫ પંદરમી પખ્ પૂરા હોઇ,
ચઢતી ઉતરતી કલા લેજો જોઈ. ૯૦
૧૬ સોલમી કલા જે સરૂજન હારા,
જીવ પિંડકાકરે નિસ્તારા. ૯૧
સોલ કલા શું પુરા હોઇ,
સાચા વિષ્ણુ જાણો સોહી. ૯૨

સંપુર્ણ.



* પાંચ રત્ન.

૧ શરીર શુદ્ધી. ૨ હૃદય શુદ્ધી. ૩ વર્તદાન.
૪ ઉપાસના. ૫ ધ્યેય.

૧ 'શરીર શુદ્ધી' અર્થે, લાઇ સુતક (રજસ્વાલાથી મરણ પર્યંતના સ્નાનાદિ પ્રયોગો) શ્રી ઇમામગોરની આજ્ઞા પ્રમાણેજ ઉતારવા તથા પાળવા.

૨. 'હૃદય શુદ્ધી' અર્થે, માદક પદાર્થોનું ત્યાગ (લશણ, ડુંગલી, હીંગ, અફીન, ગાંજો, ભાંગ, તાડી, તમાકુ, માંસ, મદિરા, વ્યાજ, [૧]ગળી વગેરે સર્વ પ્રકારના ત્યાગવા) શ્રી ઇમામગોરના વચનાનુકુળ.

---

* સત્યપંથના પાંચ મુખ્ય નિયમો. ૧ ગળી=ગળી રંગ તથા કાળો રંગ.

૩ 'વર્ત, દાન' અર્થે (શુક્રવારી બીજ અને દશાંસ) શ્રી ઇમામગોરના વાકયાનુસાર પાળવી, અને દેવી.

૪ 'ઉપાસના' અર્થે (સંધ્યા = ચાર વખત, અને પુજા = ઘટ્ પાટાદિ સાથેની ક્રિયા) શ્રી ઇમામગોરની વાણી અનુકુળ કરવી.

૫ 'ધ્યેય' અર્થે (આજ = પ્રચલિત સમયના ધ્યેય પુરૂષ શ્રી નિષ્કલંકી નારાયણ તેજ પરમ નિરંજનના નુર [રૂપ] સમજી પુરી રીતે) શ્રી ઇમામગોરના વચનાનુસાર માનવું.

સંપુર્ણ.



શ્રી સદ્ગોરની શિખામણ

ફર્માનજી બિસ્મિલ્લાહ હિર્રેહમાં નિર્રહીમ.

સદ્ગોર તણી શિખામણ સાચી,
સાંભલો ઋષિવર એકાંતી.
દિન પર્તે કરો ધામસું ધંધા.
સાંજ પડે થાઓ સાહેબનાં બંદા. ૨
કોઇ કેની ન કરશો નિંદા,
જઇ ગતમાને કહેા હે જંદા. ૩
ગોરે મુખે તમે રહોરે બંદા,
ઋષિવર કેરી યેહી સંધ્યા. ૪

એમ વંદો સંધા રૂષિવર ભાઇ,
મેલો ક્રોધ નવ કરશો ઇર્ષાઈ.   ૫

મન્ મારો તો મુમ્તા મુઈ,
ધર્મશાળામાં ન રહેવું સૂઇ.   ૬

ધર્મશાળામાં પર વાત ન કરશો,
અહાર ઘણું કરી પેટ ન ભરશો.   ૭

ભરશો પેટ તો ભારી થાશો,
આવશે નિંદ્રા પછી પસ્તાશો.   ૮

હલવે પેટે હાંસલ થાશે,
જાગતાં ઝીતશો સદ્ગોર સાથે.   ૯

વડા મોટાની અદ્બે રહેજો,
મોટા તણા બે અવગુણ સેહજો.   ૧૦

દાહાડો વડો તેને વરસ કરી જાણો,
બોલો મીઠા વચને પ્રેમ આણો.   ૧૧

આપણથી જે નાનેરો ભાઈ,
તેને બોલાવો મોટેરો કહી,   ૧૨

મીઠે વચને બોલો વીરા,
તમ મુખે તો ઝલકે હીરા. ૧૩

સદ્ગોર મલ્યાનો એ છે ભેદ,
ઋષિવર ઋષિવરનો ન કરશો ખેદ. ૧૪

સાંભળે રૂડું ને આચરે કુડું,
નિશ્ચે તેનું થાશે ભુંડું. ૧૫

આળશ નિંદ્રા ન કરવી જાણી,
જૂઠ તજો વેદ વચન પ્રમાણી. ૧૬

કુડ કપટ સર્વ નાખો કાઢી,
અમીરસ પી નિશાની લો દાડી. ૧૭

ઘર થકી ધર્મશાળામાં આવો,
ઉપજાવી ભાવ નિશાની લાવો. ૧૮

સંપ્પત ઉપજે તે તમે લાવો,
મુખી સાથે નવ કરશો દાવો. ૧૯

દાવો કરે દુનિયાને ભાવે,
આત્રે દારિદ્ર ને દેવ નહિ પાત્રે. ૨૦

અધર્મી ને ઉણિયાચારી,
જાણ્યું અજાણ્યું તે દે પચારી. ૨૧

સુતક લાઈ ભર્યા જો રેહશો,
હાણ ઉપજશે બહુ દુઃખ સેહશો. ૨૨
અમી નિશાની નહિ લો દાડી,
ગોરજી મેલશે ગતમાંથી કાઢી. ૨૩

ધર્મી ધિંગાણાની વાત ન જાણે,
અધર્મી મનમાં ઓછું આણે. ૨૪
જ્ઞાન ધ્યાનમાં જુઓ વિચારી,
હાણવર્ધને જુઓ તપાશી. ૨૫

ધ્યાન ધરી તમે ઝાલો સ્મરણી,
છાના છુપા કરો ઓત્તમ કરણી. ૨૬
એવા ગુણ ગંભીરે ભરિયા,
ઋષિવર પાલો સોએ ક્રિયા. ૨૭

(પ્રથમ) હૃદય ધોઈ નિર્મલ કરવું,
બીજી ક્રિયા નિત્ય નાહીને જમવું. ૨૮

૧૪૨૪ સત્યે ચાલવું રાત ને દિસે,
તેમાં સાચું બોલવું નિશ્ચે. ૨૯

દયા રાખવી દિલમાં જાણી,
સપાત્રને દાન દેવું પ્રાણી. ૩૦

પર દુઃખ જાણી પાસે રેહવું ભાઇ,
મોટાને તો માનવા સહી. ૩૧

મોટાઇનો મન ગર્વ ન કરવો,
દશમી ક્રિયા જે ક્રોધ ન ધરવો. ૩૨

ધર્મતણું આળશ નવ કરવું,
સર્જ્યા સાથે ધ્યાનજ ધરવું. ૩૩

નિત્‌ નિત્‌ ગત્‌માં મલવું જાઈ,
ગોર નર મુખીને મલવું ધાઈ. ૩૪

નિત્‌ નિત્‌ અમી પીએ તે ધર્મિ,
અહંકાર મુકે તે નર કર્મી. ૩૫

જૂઠું ઋષિવરને બોલવું નહિ.
અતિત અભ્યાગત સંતોષવા સહી. ૩૬

ભુખ્યાને અન્ન આપવું જાણી,
તૃષ્યાને તેા પાવું પાણી. ૩૭

નાગાને વસ્ત્ર આપી અર્થજ લેવેા,
સગા કુટુંબનેા ભારજ શેહવેા. ૩૮

સઘળુ સાંખી કરી ધ્યાનજ ધરવું,
અવગુણ કરે તેને ગુણજ કરવું. ૩૯

ઓછું કેને આલવું નહિ,
અદકુ કેનું લેવું નહિ, ૩૦

પરસ્ત્રી ગમન તેા કરવું નહિ,
ભુંડી નજરે ન જોવું ભાઈ. ૪૧

જાણી અજાણી ન દીજે ગવાહી,
કુડ કપટે ન ચાલશેા ભાઈ. ૪૨

મુખથી માર ન કહેવું લગાર,
વ્યાજ ખાએ તેનેા ન લેવેા અહાર. ૪૩

હાડ વકરેા કરે પાતક સહી,
પશુ પાલીને વેચવું નહિ. ૪૪

ધરતીનું મુલ ન કરશો માતા,
કન્યાતણો રખે દ્રવ્યજ ખાતા. ૪૫

લાંચ ન ખાવી એક રતી,
ખોટું ખત્ નવ લખશો સતી. ૪૬

મેદાને જઇ પાંચ આચમન કીજે,
ચાલીસ ક્રિયા ઋષિવર પાલી લીજે. ૪૭

માટી લઇને ધોવા હાથ,
નાહી કરીને થાવું પાક. ૪૮

પાણી લેઇ પેશાબજ કરવી,
આચમન ત્રણ કરે તે નરં ધર્મિ. ૪૯

અણગળ્યું નીર ન પીવું પ્રાણી,
જીવતો જીવ ન મારવો જાણી. ૫૦

હીંગ તમાકુ ન ખાસો કોઇ,
અમલ અહાર તજે નર જોઇ. ૫૧

દનીમાં બેસીને ખાવું નાહિ,
એંઠું ઝુઠું ન ખાશો ભાઇ. ૫૨

ગળીનાં વસ્ત્ર પેહરવા નહિ,
નીચની સંગત ન કરવી સહી. ૫૩

અપવાસ વ્રતની આશ ન ધરવી,
પાણી પથ્થરની પૂજા ન કરવી. ૫૪

મેલી થાપણ ન રાખવી જાણી,
વખત વેલા ન ચુકશો પ્રાણી. ૫૫

અમ્મર ચૈયે તે જપિએ જાપ,
વણ પુછે ખાધે છે પાપ. ૫૬

પાઘડી વાંકી ન મુકશો સમારી,
ચાંપી અહાર ન લેશો લગારી. ૫૭

લાલચે પ્રીત ન કરવી ભાઇ,
માતા કરી જાણો મોટી ભોજાઈ. ૫૮

અરૂ પરૂ નવ કરશો ઋષિ,
પાડોશી દુભવી નવ કરશો દુઃખી. ૫૯

વિશ્વાસઘાત ન કરવી સહી,
પડી જડી વસ્તુ ન લેવી ભાઇ. ૬૦

કોઇને ઝાલ ન પાડવી જાણી,
ઉછી ઉધારનું ન રાખવું પ્રાણી ૬૧

પારકુ ધન્ન લેઈ ભાગવું નહિ,
પુત્ર થઇને આપવું સહી. ૬૨

કોઇને ગાલ ન દેવી જાણી,
મુર્ખપણામાં ન રેહવું પ્રાણી. ૬૩

જ્ઞાન દ્રષ્ટે જોવું સૌને સરખું,
શત્રુ કરે તે નવ કરવું. ૬૪

સાચો જુઠો નવ કરવો વાદ,
જુઆ જુગટાનો ન કરવો સ્વાદ. ૬૫

નાચ છંદ ભવૈયા જોવા નહી,
(એ) છલભેદે સદ્ગોર ખોવા સહી. ૬૬

જમતાં ખાટું ના કહેવું ભાઇ,
વખાણવું પણ વખોડવું નાહિ. ૬૭

પ્રભાતે નાહીને બાહેર નિશરવું,
સંસાર કરે તે નવ કરવું. ૬૮

તપતિર્થ ને કરવું સ્નાન,
નિર્મલ થઇને ધરવું ધ્યાન. ૬૯
આપણા પ્રાણીને દુઃખ ના દીજે,
દર દિવાને પ્રીત ન કીજે. ૭૦
હીંડતા ચાલતા ખાવું ન ખાશો,
ષટ દર્શન પૂજી પસ્તાશો. ૭૧
વેદશાસ્ત્ર કહે તેમ કરવું સહી,
ચતુરાઇ ચોખાઇમાં રેહવું ભાઇ. ૭૨
ઝેર ખાઇ જપ્લાઈ ન મરવું,
આવાગમનમાં ફરી અવતરવું. ૭૩
જોર જુવાની વશ જો કરવી,
પરસ્ત્રી સાથે ગુંજ ન કરવી. ૭૪
આગને એઠું (પાણી) ન છાંટવું જાણી,
લીલું ઝાડ ન ભાંગવું પ્રાણી. ૭૫
પ્રભાતે ફુલ ચુંટ્યાનો છે બહુ દોષ,
પાણી પથ્થર પૂજે નહિ પામો મોક્ષ. ૭૬

અવાચક પ્રાણીની આલ ન કરવી,
ભોજન છાંડી બેસ ઉઠ ન કરવી. ૭૭

એઠું પશુને ન ઘાલવું પ્રાણી,
એબ કેની ન ઉઘાડવી જાણી. ૭૮

ભાંજગડ કોઇની કરવી નહિ,
ગોરના વચન ન લોપવા સહી. ૭૯

શિખામણ પુછે તેને સારી દીજે,
લઇ તસ્બી હરીનું સ્મરણ કીજે. ૮૦

પીઓ અમીરસ બ્રહ્માજી મલિયા,
ઋષિવર પાલો સોએ ક્રિયા. ૮૧

નવા ધર્મિને ધર્મ ઓરાવો જોઇ,
સો ક્રિયાની પેહરાવો જનોઇ. ૮૨

થયા બ્રાહ્મણ બ્રહ્માજી મલિયા,
આવાગમનનાં ફેરા ટલીયા. ૮૩

ઋષિવર સાંભલો બ્રહ્મ જ્ઞાન,
ગતમાં જઇ કરો ગંગા સ્નાન ૮૪

બ્રહ્મ જ્ઞાન ગોર નરને ભાવે,
અડ્સઠ તિર્થ ગુરૂ ચરણે આવે. ૮૫

પ્રત્યક્ષ ગોર નર ગત્માં બેઠા,
ભાગ્ય જેના સદ્ગોર જ્ઞાને દીઠા. ૮૬

જ્ઞાન ધ્યાનમાં જૂઓ વિચારી,
દુનિયા માંહે દેવ ગુપ્ત અવતારી. ૮૭

ઋષિવર તે જે રાખે જ્ઞાન,
નિર્મલ થઇને ધરવું ધ્યાન. ૮૮

મુનિવર તે જે વારે મન,
કરે કશોટી કાયા રતન. ૮૯

ભણે ઇમામશાહ સુણો ગત્ સોહી,
ગત્માં બેસી ઇમાન રાખો સબ કોઇ. ૯૦

જે સદ્ગોર આદ્ય તખ્સી કેહલા એ,
સો ઇમામ હો જાંબુદ્વિપમાં આયે. ૯૧

ગોર નર જાંબુદ્વિપે આવ્યા સહી,
મુનિવર આરાધો એક મના થઇ. ૯૨

ગોર નરે પૂર્યો જાંબુદ્વીપે વાશ,
તમે રાખો અમરાપુરની આશ. ૯૩
વાચા પાલો આચરો બ્રહ્મ જ્ઞાન,
રહો ઋષિવર એકે ધ્યાન. ૯૪
જે રૂપે ગોર નર હોએ સહી,
તે રૂપે જાપ જપજો મુનિવર ભાઇ. ૯૫
નીચા નમી નમી કરો પ્રણામ,
ગોર નરે જાંબુદ્વિપે કર્યો મુકામ. ૯૬
જો પુરા પ્રેમશું ધર્મે ધાઓ,
તો ઋષિવર અમરાપુરમાં જાઓ ૯૭
અમ્મર ભેદે અમરાપુરી લેશો,
ઋષિવર અમ્મર ઘરમાં રેહશો. ૯૮
અમ્મર ફલનાં ભોજન કરશો,
અનંત કલફની આવરદા ભોગવશો. ૯૯
ઋષિવર એક મને ગોરની વાચા પાલો.
બોલ્યા ઇમામશાહ અમરાપુર માલો. ૧૦૦
સંપૂર્ણ.



સંધ્યાનો મંત્ર. (વખત પડવાની દુઆ)

ફર્માનજી બિસ્મિલ્લાહ હિરેહમા નિર્રહીમ

સદ્‌ગોર પાત્ર બ્રહ્મા ઈંદ્રે ઇમામશાહ આદે વિષ્ણુ નિરંજન નરઅલી મહુમ્મદશાહ, તમારી અમ્મર દ્રષ્ટે કરી, કરમ મેહેર કરી, અમારા પાતક દુર કરો. તોબા વખત × × × કબુલ કરો યાશાહ

× × × આ ઠેકાણે ચાર વખત માંહેથી જે વખત હોય તેનું નામ લેવું. જેમકે સવારનો વખત હોય તો (તોબા વખત સવારનું કબુલ કરો) કેહેવું બપોરનું હોય તો સવારને ઠેકાણે બપોરનું કેહેવું. સાંજનું ને મધ્ય રાતનું જે હોય તેનું નામ ત્યાં બદલવું.

અલી મુર્તુઝા. ૧ યાઇમામ હશન હુશ્યેન. ૨ યાઈમામ ઝયનુલ આબેદીં. ૩ યાઇમામ મહમ્મદ બાકર. ૪ યાઇમામ જાફરો સાદીક. ૫ યાઇમામ ઇસમાઇલશાહ. ૬ યાઇમામ નુરમહમ્મદશાહ. ૭ યાઇમામ મુન્તં સરબિલ્લાહ. ૮ યાઇમામ શમ્સો- દ્દિન. ૯ યાઇમામ ઇસ્લામશાહ. ૧૦ યાઇમામ નુરમહમ્મદશાહ. ૧૧ યાઇમામ નરઅલી મહ- મ્મદશાહ. ૧૨ આખર જમાનાના શાહો. અમારી તોબા બંદગી કબુલ કરો. દિદાર દો, તોબો તોબો બંદો ગુનેગાર, સાહેબ તો બક્ષણહાર, બંદો તોબા કરે, સાહેબ કબુલ કરે. બક્ષો બક્ષણહાર સચ્ચો પીર ફર્માન. હક્ક લાએલ્લા હા ઇલ્લિલ્લા હો મહમ્મદુર્રસુલિલ્લાહે.

* (આટલું ભણી રહ્યા પછી શિજદો કરવો. પછી એક માલા કલમાની. પણ મધ્યરાતની વેળા હોય તો બે માલા કલમાની, ને એક માલા 'પીરશાહ' ની કરવી. પછી શિજદો કરી બે હાથ જોડી માથું ભોંય ઉપરજ રેહેવા દઇ નીચે પ્રમાણે ભણવું.) *

સુભાનલ્લાહે, યાઅલ્લાહ, યાઅલી, યાઅલી, યાઅલી, હક્કલાએલાહા ઇલ્લિલ્લાહેા મહમ્મદુર્રે-સુલિલ્લાહે.

(* એટલું કહી બેઠા થઈ મોંઢા ઉપર હાથ ફેરવી, નીચેની દુઆ ભણવી. *)

રેહમાનજી, બિસ્મિલ્લાહુ હિર્રેહ્‌માં નિર્રહીમ.

આદ્ય નિરંજન નરઅલી મહમ્મદશાહ આદ્ય વિષ્ણુ તમારી દુઆ, પ્રથમ તમે સ્વામી શ્રીમચ્છ, ૧ શ્રીકચ્છ, ૨ શ્રીવ્યારાહ, ૩ શ્રીનૃસિંહ, ૪ સ્વામી શ્રીવામન, ૫ શ્રીપરશુરામ, ૬ શ્રીરામ, ૭ શ્રીકૃષ્ણ, ૮ શ્રીબુદ્ધ, ૯ શ્રીશીસ, ૧૦ શ્રીનુહ, ૧૧ શ્રીઇબ્રા-હીમ, ૧૨ શ્રીઇસ્માઇલ, ૧૩ શ્રીસુલેમાન, ૧૪ તેજ-અલી, તેજ આજ નરઅલી મહમ્મદશાહ, અંતે શ્રીનિષ્કલંકી નારાયણ. ઈમામમેંહદી. તમારા ઋ-ષિવરેાની લાજ રાખી ગુનાહ બક્ષી કરમ મેહર

કરી, તમારા બંદા જાણી અરજ બંદગી કબુલ કરો, સુભાન, કરીમ, રહીમ, કિર્તાર, તુંહી દાતાર યાઅલી, યાઅલી, યાઅલી. નુરેનુર આયા સોહી. તેનુર અલી મહમ્મદશાહ લેજો જોઇ. તુહી નુર-અલી હમારી દુઆ કબુલ કર. સચ્ચો ફર્માન નુર સદ્‌ગોર બ્રહ્મા પાત્ર ઇંદ્રે ઇમામશાહ. નિરંજન નર-અલી મહમ્મદશાહ, હમારી દુઆ કબુલ કરો. હ* લાએલાહા ઇલિલ્લાહો, મહમ્મદુર્ર સુલિલ્લાહે.

(* આટલું ભણ્યા પછી શિજદો કરી એક માલા "પીરશાહ"ની કરી શિજદો કરવો.)

સંપુર્ણ.



ચારે વખતના નામ.

સવાર, અપોર, સાંજ. મધ્યરાત.

વખતનો સમય.

૧ સવારનો સમય સૂર્ય ઉગ્યાથી પેહેલા ને ભાંખ ફૂટયા પછી, અજવાળું થાયે પરોઢનું ત્યારથી.

૨ અપોરનો સમય, સૂર્ય માથા ઉપરથી ઢળ્યા પછી (એટલે બે પોહોર પૂરા થઇ ગયા પછી) એટલે આશરે એક વાગ્યા પેહલા ને બાર વાગ્યા પછી.

૩ સાંજનો સમય સૂર્ય પૂરેપૂરો આથમી જાયે તે પછી, ને ગાઢ અંધકાર થાએ તે પેહેલા.

૪ મધ્યરાતનો સમય. બે પોહોર રાતનાં ગયા પછી, ને રાતના એક વાગ્યા પેહેલા,

ઉપર બતાવેલો સમય ઉત્તમ છે. તે પછી એક કલાકનો મધ્યમ, ને તે પછીનો કનીષ્ટ છે.

* સમયમાં જે ટાઇમ મલે કે સાંભરી આવે તે સમય તુર્ત સંધ્યા કરવી, (સમય પૂર્ણ થઇ ગયા પછી પણ આળસ કરી સંધ્યા વિના રહેવું નહિ.)



ઋગ્વેદી ગાયત્રી.

ૐ ૐ ૐ કારમ્, અનાદિ પુરૂષમ્, નરૂપમ્, નરેખા, નિષ્કલંકઃ, નપાણિઃ, નપાદઃ, અભૂત્. મંગલં વર્તતે, બ્રહ્મા ૐ બ્રહ્મોન્નાદઃ આદ્યરૂપઃ. વેદરેખા માત્રઃ, મહાતેજાઃ, પરિબ્રહ્મ ચતુર્મૂર્તિઃ, ઈશ્વરઃ, કૃતવાન્, વેદઃ પરિબ્રહ્મઃ. ઋગ્વેદો રક્તવર્ણઃ. વર્ણાદિવિષ્ણુઃ. બ્રહ્મવંશપાત્રઃ, અતીવ પરિબ્રહ્મઃ, પરમેશ્વરમ્, પરમપરમઃ, પરિબ્રહ્મઃ, પ્રજ્વાલયતિ પાતકમ્, હુતાશનમય તેજા વંશાદિપાત્રમ્. વેદઃ પરિબ્રહ્મઃ.



યજુર્વેદી ગાયત્રી.

ૐ ૐ ૐ કારમ્, વેદવાચકે અક્ષરઃ, બ્રહ્મવિભૂતિઃ, પઞ્ચભૂતાત્ષલ્લલ્લોકં પરિવર્તતે, પ્રજ્વાલયતિ પાતકમ્, પરમેશ્વરમ્, પરિબ્રહ્મ રૂપ-રેખઃ વેદો અભુત્, જગતીપરમેશ્વરઃ, પરાપરમ પરમઃ પરિબ્રહ્મઃ. વંશાદિઃ પાત્રોઅભુત્, જગતી-વેદઃ પરમેશ્વરઃ, પરિબ્રહ્મ, સર્વઃ પરિબ્રહ્મઃ, શબ્દઃ પરમેશ્વરઃ પરિબ્રહ્મઃ. યજુર્વેદો જરદ્વર્ણઃ, વર્ણાદિ-વિષ્ણુઃ પરિબ્રહ્મઃ.



સામવેદી ગાયત્રી.

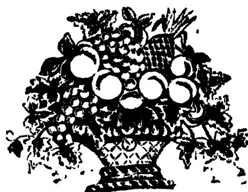
ૐ ૐ ૐકારમ્, કૃષ્ણાદિવર્ણમ્, તદા વેદઃ પરમેશ્વરઃ, ઉપજાયમાન ધર્મઃ, તદાર્ધં પાતકં પ્રજ્વાલ્યતે, સર્વત્રશાદિઃ, પાત્રઃ, પૂજાંગમ્. પરિબ્રહ્મઃ, પલ્લલ્લાંકમ્, તત્ત્વમ્, મંગલસ્ય મહદંગમ્, વર્તતે શબ્દશ્ચેહશ્ચ, પરિબ્રહ્મઃ, ૐ શબ્દઃ પરિબ્રહ્મઃ, ૐ ચક્ષુઃ પરિબ્રહ્મઃ, ૐ ઉન્નાદઃ, મહાવેદો અંગમ્. પરિવર્તતે ચિત્રાંગમ્. પરમેશ્વરઃ, પરિબ્રહ્મઃ.



અથર્વ વેદી ગાયત્રી.

ૐ ૐ ૐકારમ્, કલ્યંગકર્તા, વિંશતિવિસ્વા પાપમ્, વિસ્વાધર્મઃ, અરૂદ્ધં પાતકમ્, ધર્મો રેખામાત્રઃ, ધર્મ ઇતિ પરિબ્રહ્મઃ, અથર્વવેદઃ શ્વેતવર્ણઃ, વર્ણાદિવિષ્ણુઃ, સવિષ્ણુર્નારાયણઃ બ્રહ્માંગમ્, બ્રહ્મવંશાદિઃ પાત્રઃ, વર્ણાદિધર્મો મ્લેચ્છો-અભૂજ્જગતિ, ઇચ્છાંગો વિષ્ણુર્નારાયણઃ. અતઃ પરિવક્ષ્યામિ મહાજ્ઞાનભેદમ્, જમ્બુદ્વીપે કલાંગમ્ પવિત્રં વર્તમાનમ્, મહાકલીયુગ ઉપજાયતે નારાયણઃ, તેજોભવિતા, અંગકર્તા, પ્રજ્વાલયતિ પાત-

કમ્. અનાદિઃ પુરૂષઃ, મમૂજીવનં ભવતિ,આર્યાં-
ગમ્, પરિબ્રહ્મઃ ષલ્લલ્લાંકમ્. મંગલશ્ચ, સત્ત્વાનિ,
સત્પાત્રાદિપરમેશ્વરઃ, પરિબ્રહ્મઃ અનાદિપુરૂષ-
વેલાંગમ્. ભવતિ કર્માયતિ પરિબ્રહ્મઃ. સ્થલે
સેવાંગમ્, નમઃ, સર્વ ઇતિ પરિબ્રહ્મઃ પરમેશ્વરઃ
પરિબ્રહ્મઃ.





મંત્ર ધૂપ લોબાનનો.*

ફર્માનજી બિસ્મિલ્લાહ્હિર્રેહ્ માંનિર્રહીમ. *

સદ્ગોર પાત્ર બ્રહ્મા, ઇન્દ્ર ઇમામશાહ, આદ્ય વિષ્ણુ નિરંજન નરઅલી મહમ્મદશાહ. તમારી દુઆ.

આહે દરૂદ, જાએ દરૂદ, દરૂદ નબીપર, અલ્લાહો ફતેહા. અગરં જલે પીડા ટલે. સાહેબ, જાગે, સ્યેતાન ભાગે. ધૂપં ત્યાં રૂપ, દેવ

* ધૂપ કે લોબન પવિત્ર સ્થળે કે દેવ જુગતમા, અથવા પવિત્ર પ્રસંગોમાં કરતી વેળા આ મંત્ર ભણવેા.

ત્યાં પૂજા, અલખ નિરંજન નિરાકાર અવર દેવ નહિ દૂજા.

સદ્‌ગોર ઇમામશાહ, નરઅલી મહમ્મદ શાહ, હુક લાએલાહા ઇલિલ્લાહો, મહમ્મદુર્રસુલિલ્લાહે.

સંપુર્ણ.





મંત્ર દિવા જોતને પ્રણામનો.*

ફર્માનજી, બિસ્મિલ્લાહ્ હિર્રહ્માનિર્રહીમ.

સદ્ગોર પાત્ર બ્રહ્મા, ઇન્દ ઇમામ શાહ, આદ્ય વિષ્ણુ નિરંજન નરઅલી મહમ્મદશાહ ! તમારી દુઆ.

ગોર દિવો, ગોર દેવતા, ગોર વિના ઘોર અંધાર. ગોર વિના યુક્તિ નહિ, ગોર વિના મુક્તિ

* નાહી ધોઈ ઘીનો દિવો કરી તે જોતને, અથવા દેવજુગતની જોતને, તથા અખંડ ઘીની જોતને પ્રણામ કરવાનો છે. જોત આગળ હાથજોડી ઉભા રહી ભણી પછી પ્રણામ કરવો.

નહિ. મન તાલું કલમો[1] કુંચી, ખોલો ધર્મ દ્વાર, દેખો મહમ્મદ શાહ કા દિદાર. જાગે જોત, ભાગે છોત.[2]

સદ્‌ગોર ઇમામશાહ, નરઅલી મહમદશાહ, હક્ક લાએલાહા, ઇલ્લિલ્લાહો, મહમ્મદુર્રસુલિલ્લાહે.



સંપૂર્ણ.

૧ કલમા=શબ્દ. ૨ છોત=અગલાઇ, અપવિત્રતા, આભડછેટ.



મંત્ર ફુલ, ચંદનાંદિ દ્રવ્યો ચડાવવાનો.*

ફર્માનજી, બિસ્મિલ્લાહ હિર્રેહ્માંનિર્રહીમ.

સદ્ગોર પાત્ર બ્રહ્મા, ઇંદ્રિ ઇમામશાહ, આદ્ય વિષ્ણુ નિરંજન નરઅલી મહંમદશાહ, તમારી દુઆ.

સ્વામી! પાન, ફુલના ભોગદારી તમે છો.
સ્વામી! કેશર, કસ્તુરીનાં ભોગદારી તમે છો.

*આ મંત્ર પવિત્ર સ્થળોએ સુગંધી દ્રવ્યો (ફુલ, ચંદન, અબીર, ગુલાબજળ, અત્તર, કેશર, કસ્તુરી આદિ) ચઢાવતી વેળાએ ભણવો.

સ્વામી! અગર, ચંદન, મુશ્કના ભોગદારી તમે છો. સ્વામી! અત્તર, અબીલ, ગુલાબના ભોગદારી તમેછો. સ્વામી! પરમલ વાશનાનાં ભોગદારી તમે છો. સ્વામી! દાતા, ભોક્તા તમે છો, સ્વામી! પાન, ફુલનો અહાર તમારો છે. સ્વામી! તમારો અહાર, વ્યવહાર પાન, ફુલનો, તમે લો અહાર. સદ્ગોર ઈમામશાહ, નરઅલી મહમ્મદ શાહ. હક્ક લાએલાહા ઇલ્લિલ્લાહો, મહમ્મદુર્રસુલિલ્લહિ.

—

સંપુર્ણ.



દશાતરી આલ ગાયત્રી.*

ફર્માનજી, બિસ્મિલ્લાહ્ હિર્રહ્માં નિર્રહીમ.

પ્રથમ પરમેશ્વરા, પ્રલ્યાદિ જલ સાગરા, સેવાને કારણે હેત રચંતે, ધરતી ઉપર પાએ નદેતવા, સદા સર્વે પ્રલ્ય ગતમ્, પ્રથમ લિલ વર્ણ તે ધંધુકાર, ત્યારે સ્વામી આદ્ય નિરંજન નિરા-

* આલ ગાયત્રી મોટી નાની, એમ ચાર પ્રકારની શ્રી સદ્ગોરે સમજાવેલી છે. (૧) પેહેલા પ્રકારની ઘણી જ મોટી છે, જેમાં વંશ બદલા બદલીનાં ભેદો સંપુર્ણ સમજી શકાય છે. (૨) બીજા પ્રકારનીમાં વર્ણની બદલા બદલી સમજી સકાય છે. તેમાં નામની શંખ્યા પેહલાં કરતાં બીજામાં કમી છે. આ ત્રીજા (૩) પ્રકારની છે-

કાર. ત્યાં કવન ચેન પરિવર્તતે ? દબ્ દેહિતે આદ્ય પુરુષ નારાયણું, આપમને આપ ધ્યાન કર્તવંગ હેા સ્વામીજી !

તદા નુર નિર્વાણ આપ હસ્તકે, તદા નિરંજન તે નિરાકાર, તહાં લિલ વર્ણ તે ધંધુકાર. ત્યારે નહિ સાદ, નહિ શબ્દ, નહિ ઉનાદ, નાહ ઓંમકાર (ૐ), નહિ ઉત્તપન્ન, નહિ રેવત, નહિ રચના, નહિ પવન, નહિ પાણી, નહિ ખાણી, નહિ વાણી, નહિ વેદ, નહિ ભેદ, નહિ જલ, નહિ કમલ, નહિ હમલ, નહિ વમલ નહિ પર્વત, નહિ પાષાણ, નહિ નદિયેા, નહિ નવાણ,

---

તેમાં સલંગ વંશ બતાવ્યેા છે. નામેાની સંખ્યા કંઇક તે તે બનેથી ઓછી છે. ચેાથા પ્રકારની પૂજાનાં મંત્રેામાં છે. શિજરેા અને કુર્શિનામું એ આલ નામાથી કાંઇક નામેામાં વધઘટથી ભાષા ભેદે ભીન્ન છે. એ સર્વને સમજવાનુ જરૂર છે. સમજેજ સત્પંથની સુગમતા પ્રતક્ષ થાએ છે.

નહિ સમુદ્ર, નહિ સાગર, નહિ ગિરીવર, નાહ કૈલાશ, નહિ મેર, નહિ મેખલા, નહિ સ્વર્ગ, નહિ નર્ક, નહિ મૃત્યુ, નહિ પાતાળ, નહિ ધરતી, નહિ આકાશ, નહિ ચંદ્ર, નહિ સૂર, નહિ તારા, નહિ ધ્રુ, નહિ મેઘ, નહિ મંડલ, નહિ રેહણી, નહિ દિવસ, નહિ સુન. :નહિ પોકાર, નહિ જરણ, નહિ મરણ, નહિ સૃષ્ટી, નહિ સંજોગ, નહિ ભાવ, નહિ ભયંકાર, નહિ રૂપ, નહિ રેખા, નહિ રાગ, નાહ ભાષા, નહિ દમ, નહિ કદમ, નહિ ધર્મ, નહિ ધર્મકાર, નહિ રીત, નહિ કરીત, નહિ યેાગ, નાહ યુક્તિ, નહિ શક્ત, નહિ ભક્ત, નહિ મોહ, નહિ માયા, નહિ કામ, નહિ કાયા, ત્યારે ભાવ ભેદ કાંઇ નહુતા, તદા આદ્ય નિરંજને કંઇ પેરે સૃષ્ટી નિપાઇ? હેા સ્વામીજી!

પ્રથમ લિલ વર્ણ ધંધુકાર મધે ૐ (ઓંમ) કાર, ૐ (ઓંમ) કારથી હેત ધરિયા, હેતથી નીર ઝરિયા, નીરથી ખીર કરિયા, ખીરથી ફીણ ઉપાયા, ફીણ માંહેથી ઈંડ નીપાયા, ઈંડ થકી રચંતે સર્વે રચના. ઈંડ છેદીને ત્રણ ભુવન સૃજયા હો સ્વામીજી !

પૃથમ જમીનના જડ બાંધતાં જુગ પાંચ ૫, પાંચ ૫, જુગતો પિયાલ થોભંતા, પાંચ ૫, જુગતો ગઢમેર ઉઠંતાં, પાંચ ૫, જુગતો બ્રહ્માંડ જડતાં, આઠ ૮, જુગતો ગીતા ગાયત્રી ઓચ્ચરંતાં, ૯ નવ જુગતો નીર નવાણ ભરંતાં, બાર ૧૨, જુગતો રૂંઢ માલા ફેરવતાં, વીસ ૨૦, જુગનો વભૂતી વનસ્તી વસંતાં, ત્રણ ૩, જુગતો ત્રિભુવન ત્રીશુળ ધરંતા, એક ૧, જુગતો ૐ [ઓંમ] કાર બોલી ભણતાં, એવા તોંહોતેર

૭૩. જુગતે વહિ ગયા સ્વામીજીને અટકલ કરંતા.

તદા અગમ્ અગોચર સદ્ગોર બ્રહ્મા, નર નારાયણ, દેવ માહેશ્વર, એ ત્રણ દેવની જે કોઇ પૂજા કરે તેના આવાગવનના ફેરા ટલે.

તદા સ્વામીજીએ પેહલા રોપ્યા સત્ય, સત્ય ઉપર દત્ત, દત્ત ઉપર ક્ષમા, ક્ષમા ઉપર ગજા, ગજા ઉપર નીલ, નીલ ઉપર શેષ નાગ, શેષ-નાગની ફેણ ઉપર ધબળા ધોરી, ધબળા ધોરીનાં સીંગ ઉપર એક રાઇ, એટલા ઉપર યત્ન કરી સ્વામીજીએ સૃષ્ટી નીપાઇ.

કરણ કલૂફના અવતાર પાત્ર સુણો ઋષિવર ભાઇ! જ્યાં થકી સ્વામીજીએ રૂપ ધર્યા, તે રૂપને ઓળખી આજ કરો કમાઇ.

પ્રથમ નામતો નીલ ૧, અનીલ ૨, સુન્

૩, સાન્ ૪, ધ્યાન ૫, જ્ઞાન ૬, મયાન ૭, નુર ૮, તેજ ૯, જલ ૧૦, કમલ ૧૧, કદમ ૧૨, આદ્યબુદ્ધ ૧૩, નાદબુદ્ધ ૧૪, ગજ-તત્તવ ૧૫, પરમતત્ત્વ ૧૬, આદ્યપુરૂષ ૧૭, આદ્ય પુરૂષથી ૐ (ૐમ)કાર, ૐમ (ૐ)કારથી ચારે વેદ પ્રકાશ. આદ્ય પુરૂષથી નાભી ચક, નાભી ચકથી ભયે ગેાર બ્રહ્મા, સદ્‌ગેાર બ્રહ્માથી સર્વ સ્રષ્ટીની ઉત્તપત્. જે ચાર કલકના અવતાર પાત્ર સાંભળેા મુનિવર ભાઇ! જ્યાં થકી ગેાર નરે અવતાર લીધા, એ અવતારને એાળખીને કરેા કમાઈ.

પ્રથમ નામતેા ૐ (ૐમ) ૧, ઉનાદ ૨, અવીગત ૩, ઐહેદ ૪, હવ ૫, કવ ૬, તત્વ ૭, ધર્મ ૮, તેજ ૯, કેવલિક ૧૦, નાદ ૧૧, એાત્રા ૧૨, હરિતકૂત ૧૩, પુરવા ૧૪,

અતિત્ વંશી[1] ૧૫, પ્રેમ ઋષિ[2] ૧૬, વંશ તો શ્રી મચ્છ[3] ૧૭,

શ્રી મચ્છની માતા તો શંખાવતી, પિતા તો પરમઋષિ, શક્તિ તો દેવી ચંદ્રિકા. ગોર તો માનધાતા, અસ્થાન તો હંસપુર, ક્ષેત્ર તો દ્વારામતી, ત્યાં નર દલો દાણવ તો શંખાસુર, વિચાર તો ઋગ્વેદ, આચરં તે ગાયત્રી, સાત વાર સત્તાવીશ નક્ષેત્ર, પંદર તિથ, બાર કરણ, નવ ગ્રહ, સૂર્ય મંત્રનો જાપ જપતા આવ્યા, સ્વામી! ઋષિયોને સ્થાપી, શંખાસુરને સંહારી, સાતે પાતાળના રાજાઓને વચન આપી, સદ્ગોર બ્રહ્માનાં વેદવાળી, સવાક્રોડી સહ રુખમાંગત્ ભક્તને ઓધારી,

૧ અતિત્ વંશીનું બીજું નામ અત્રી ઋષિ. ૨ પ્રેમ ઋષિનું બીજું નામ પરમ્ ઋષિ. ૩ શ્રી મચ્છનું બીજું નામ મનુઋષિછે. ૪ ચંદ્રિકાનું બીજું નામ ચંડીકા છે.

તમે ભલે અવતર્યા યુગે યુગે દેવમુરારી. જે કોઇ ચિત્ત હરિશું લાએ, તેનાં ધર્મ વધે ને પાપ ક્ષય થાએ. નમો નમો ભાઈ પરિબ્રહ્મ નારાયણના નામને, જે રૂપે આપણા સદ્‌ગોર બ્રહ્મા, નરનારાયણ હોય? આજ તે રૂપને ધ્યાઇએ.

અવતાર પહેલો શ્રી મચ્છ, ચાર લાખ બત્રીસ હજાર (૪૩૨૦૦૦) વર્ષ વર્તતે.

સંપુર્ણ.

શ્રી મચ્છ ના મનાઇત ૧૮, ઉગ્રસેન ૧૯, અજુવ્રત ૨૦, બ્રહસ્પતી ૨૧, અસુમિત્ર ૨૨, [1]પ્રીકમ્ ઋષિ ૨૩, વંશતો શ્રી [2]કૂર્મ ૨૪,

શ્રી કૂર્મની માતાતા કમળાવતી, પિતાતો પ્રીકમ ઋષિ, શક્તિ તો દેવી ખેચરા, ગોરતો એકા-

૧ પ્રીકમ ઋષિનું બીજુ નામ પ્રિયકર ઋષિ. ૨ શ્રી કૂર્મનું બીજુ નામ કચ્છપ ઋષિ.

અંકી[1], સ્થાનતો મહાપુર, ક્ષેત્ર તો માનસરોવર. ત્યાં નર દલો દાણવ તો મધુકટ્ક, વિચારતો ઋગ્વેદ, આચરંતે ગાયત્રી, સાત વાર સત્તાવીસ નક્ષેત્ર, પંદર તિથ્ ને બાર કરણ, નવ ગ્રહ, સૂર્ય મંત્રનો જાપ જપતા આવ્યા. સ્વામી! ઋષિયોને સ્થાપી, મધુકટક દાણવને સંહારી, ચૌદ રત્નને વાળી, સવા કોડીશું રાજા અમૂરિષને ઓધારી, તમે ભલે અવતર્યા યુગે યુગે દેવ મુરારી. જે કોઈ ચિત્ત હરિશું લાએ, તેનાં ધર્મ વધેને પાપ ક્ષય થાયે. નમો નમો ભાઇ પરિબ્રહ્મ નારાયણના નામને. જેણે રૂપે આપણા સ્વામીજી સદ્ગોર બ્રહ્મા, નર નારાયણ હોય? આજ તે રૂપને ધ્યાઇએ.

૧ એકાઅંકીનું બીજુ નામ 'એકાંતિક' (એકાંતઠઅ) ઋષિ.

અવતાર બીજો શ્રી કૂર્મ, ચાર લાખ બત્રીસ હજાર (૪૩૨૦૦૦) વર્ષ વર્તતે.

સંપુર્ણ.

શ્રી કૂર્મના વસરત[૧] ૨૫, દકાઈત ૨૬, કાત્યાયન[૨] ૨૭, પરજાદત્ ૨૮, ડાઢમ ઋષિ ૨૯ વંશતો શ્રી વરાહ[૩] ૩૦,

શ્રી વરાહની માતાતો પદ્માવતી, પિતાતો ડાઢમ ઋષિ, શક્તિ તો દેવી સોમૈયા[૪], ગોરતો અંકેશ્વર.[૫] સ્થાનતો માયાપુર [મહિકાપુર] ક્ષેત્રનો ભૈકાસુર. ત્યાં નર દલો દાણવ તો મુરધ્વજ, વિ-

૧ વસરતનું બીજુ નામ અક્ષત ઋષિ. (ન ક્ષતં) ત્રિ૦
૨ કાત્યાયનનું બીજુ નામ કાજમ ઋષિ કે કથક ઋષિ.
૩ શ્રી વરાહનું બીજુ નામ વાગીશ્વરઃ (વાચામીશ્વરઃ)
૪ સોમૈયાનું બીજુ નામ સોમયાગ. ૫ અંકેશ્વરનું બીજુ નામ આકાશગંભ (અંકાસર.)

ચારતો ઋગ્વેદ. ઓચરંતે ગાયત્રી, સાત વાર સત્તા-
વીસ નક્ષેત્ર, પંદર તિથને બાર કરણ, નવ ગ્રહ,
સૂર્ય મંત્રનો જાપ જપતા આવ્યા. સ્વામી! ઋ-
ષિયોને સ્થાપી, મુરધ્વજ દહીંતને સંહારી, સવા
ક્રોડી શું રાજા ધ્રુ ભક્તને ઓધારી, તમે ભલેં
અવતર્યા યુગે યુગે દેવ મુરારી. જે કોઈ ચિત્ત
હરિશું લાએ, તેનાં ધર્મ વધે ને પાપનો ક્ષય
થાય. નમો નમો ભાઈ પરિબ્રહ્મ નારાયણનાં ના-
મને, જેણે રૂપે આપણા સદ્ગોર સ્વામી નર
નારાયણ હોય? આજ તે રૂપને ધાઇએ.

અવતાર ત્રીજો શ્રી વરાહ, ચારલાખ બત્રીસ
હજાર (૪૩૨૦૦૦) વર્ષ વર્તંને.

સંપુર્ણ.



શ્રી વરાહના દેહેર (૩૧), રૂપક (૩૨), કેશાત્ર
(૩૩,) નશાખલિપત્ય (૩૪), ગૌત્તમ (૩૫), અમૃ-

રિષ (૩૬), વંશ તો શ્રી નૃસિંહ[1] (૩૭).

શ્રી નૃસિંહની માતા તો ચંદ્રાવલી, પિતા તો અમરિષ,[2] શક્તિ તો તુલજા ભવાની,[3] ગોર તો અમ્મર તેજ, અસ્થાન તો કાશ્મિર, ક્ષેત્ર તો ચરણા પુરી. ત્યાં નર દલો દાણવતો હિરણ્યાક્ષિપુ.[4] વિચાર તો ઋગ્વેદ, ઓચરંત ગાયત્રી, સાત વાર, સત્તાવીસ નક્ષેત્ર, પંદરતિથ ને બાર કરણ, નવગ્રહ, સૂર્ય મંત્રનો જાપ જપતા આવ્યા, સ્વામી! ઋષિયોને સ્થાપી, હિર્ણાક્ષિપુ દાણવને સંહારી, સવા કોડી શું રાજા પ્રેહ્લાદ ભક્તને ઓધારી. પાંચ કોડીનું ભરણ ભરાવી, તમે ભલે અવતર્યા યુગે યુગે દેવ મુરારી. જે કોઇ ચિત્ત

૧ શ્રી નૃસિંહનું બીજુ નામ નરહરઋષિ. ૨ અમરિષનું બીજું નામ અમઋષિ ૩ તુલ્જાભવાનીનું બીજું નામ સોમૈયા દેવી (સોમયાગ) ૪ હિરણ્યાક્ષિપુનું બીજું નામ હરણાકશ.

હરિશું લાએ તેના ધર્મ વધે ને પાપ ક્ષયે થાએ. નમો નમો ભાઈ પરિબ્રહ્મ નારાયણનાં નામને, જેણે રુપે આપણા સદ્ગોર બ્રહ્મા! નર નારાયણ હોય? આજ તે રૂપને ધાઇએ.

અવતાર ચોથો શ્રી નૃસિંહ, સોળ કોડી (૧૬૦૦૦૦૦૦૦) કુલ પરવાર, ચારલાખ બત્રીસ હજાર [૪૩૨૦૦૦] વર્ષ વર્તતે.

દિશા ઉત્તર, સ્થળ હંસપુર, દાગ વનદાગ, પેહેલા કર્તા યુગનું પરમાણ સતર લાખ, અઠ્ઠાવીસ હજાર (૧૭૨૮૦૦૦), તેમાં મજમહન્નૈ મોટા અવતાર ચાર (૪).

સંપુર્ણ.

શ્રી નૃસિંહનાં મુનિનાયક (૩૮), વંશ વઢણ (૩૯), વિર લોચન (૪૦), કશ્યપઋષિ (૪૧), વંશ

તો શ્રી વામન[1] (૪૨).

શ્રી વામનની માતાતો લિલાવતી.[2] પિતા તો કશ્યપઋષિ, શક્તિ તો દેવી કોકીલા, ગોર તો સેહજાનંદ, સ્થાન તો બગૂપુર,[3] ક્ષેત્ર વનથળી, ત્યાં નર દલો દાણવતો બળીરાજા. વિચાર તો યજુર્વેદ, ઓચરંને ગાયત્રી, સાતવાર સત્તાવીશ નક્ષેત્ર, પંદર તિથ, બાર કરણ, નવ ગ્રહ, સૂર્ય મંત્રનો જાપ જપતા આવ્યા. સ્વામી! ઋષિયો ને સ્થાપી, બળી દંહીતને સંહારી, કમલધ્વજ ભક્તાને ઓધારી, તમે ભલે અવતર્યા યુગે યુગે દેવ મુરારી. જે કોઇ ચિત્ત હરિશું લાએ, તેના ધર્મ વધે ને પાપ ક્ષય થાય. નમો નમો ભાઇ પરિ-

૧ શ્રી વામનનું બીજું નામ સત્યદેવઋષિ ૨ લિલાવતીનુ બીજું નામ અદિતી. ૩ બગપુરનું બીજુ નામ કોએલાપુર પાટણ.

બ્રહ્મ નારાયણનાં નામને. જેણે રૂપે આપણા સદ્ગોર બ્રહ્મા, નરનારાયણ હોય? આજ તે રૂપને ધ્યાઇએ.

અવતાર પાંચમે શ્રી વામન, ચાર લાખ બત્રીસ હજાર (૪૩૨૦૦૦) વર્ષ વર્તતે.

સંપુર્ણ.

શ્રી વામનના માનધાતા ૪૩, પૃથ્વિજય ૪૪, અસરત ૪૫, જમદગ્નિ ૪૬, વંશતો શ્રી પરશુરામ ૪૭,

શ્રી પરશુરામની માતા તો રેણુકા, પિતા તો જમદગ્નિ, શક્તિ તો માતા કાલિકાભવાની.[1] ગોરતો જનકદેવ.[2] સ્થાન તો [3]માયાપુર. ક્ષેત્ર તો કૈલાસ

૧ કાલકાભવાનીનુ મુળ નામ રાણી ઈન્દુમતી, સૂર્યવંશી દિલીપ દરબારે હરિવંશ સ્થાપનાર. ૨ જનક દેવનુ બીજું નામ જંગમ ઋષિ. ૩ માયાપુરનું બીજુ નામ ડુંગરપુર પાટણ.

પાટણ. ત્યાં નરદલો દાણવતો શેહસ્રાર્જુન. વિચારતો યજુર્વેદ. ઓચરંતે ગાયત્રી સાત વાર, સત્તાવીશ નક્ષેત્ર, પંદર તિથ, બાર કરણ, નવગ્રહ, સૂર્ય મંત્રનો જાપ જપતા આવ્યા. સ્વામી! ઋષિયોને સ્થાપી, શેહસ્રાર્જુન દાણવને સંહારી, કમલધ્વજ ભક્તને ઓધારી, તમે ભલે અવતર્યા યુગે યુગે દેવમુરારી. જે કોઇ ચિત્ત હરિશું લાએ, તેનાં ધર્મ વધે ને પાપ ક્ષય થાએ. નમો નમો ભાઈ પરિબ્રહ્મ નારાયણનાં નામને. જેણે રૂપે આપણા સદ્‌ગોર બ્રહ્માજી, નર નારાયણ હોય? આજ તે રૂપને ધાઇએ.

અવતાર છઠ્ઠો શ્રી પરશુરામ, ચાર લાખ બત્રીસ હજાર (૪૩૨૦૦૦) વર્ષ વર્તતે. સંપુર્ણ.

શ્રી પરશુરામના રઘુ[૧] ૪૮, નઘુ ૪૯, યયાતી

૧ રઘુ રાજાથી સૂર્ય વંશમાં હરિ આવ્યા.

૫૦, કેવલિક ૫૧, અજેપાલ ૫૨, દશરથ ૫૩, વંશ તો શ્રીરામ ૫૪,

શ્રીરામની માતા તો કૌશલ્યા, પિતા તો દશરંથ, શક્તિ તો સીતા દેવી. ગોરતો વશિષ્ઠ મુનિ, સ્થાન તો અયોધ્યા, ક્ષેત્ર તો લંકાપુરી, ત્યાં નરદલો દાણવતો દશાશિશ રાવણ, વિચાર તો યજુર્વેદ, ઓચરંતે ગાયત્રી સાતવાર, સત્તાવીશ નક્ષેત્ર, પંદર તિથ ને બારકરણ, નવગ્રહે, સૂર્ય મંત્રનો જાપ જપતા આવ્યા, સ્વામી! ઋષિયોને સ્થાપી, દશાશર રાવણને સંહારી, સાત કોડી શું રાજા હરિચંદ્ર ભક્તને ઓધારી, તમે ભલે અવતર્યા યુગે યુગે દેવ મુરારી. જે કોઇ ચિત્ત હરિશું લાએ, તેના ધર્મ વધે ને પાપનો ક્ષય થાએ. નમો નમો ભાઇ પરિબ્રહ્મ નારાયણના નામને. જેણે રૂપે આપણા સદ્ગોર બ્રહ્મા, નર ના-

રાયણુ હોય, આજ તે રૂપને ધાઇએ.

અવતાર સાતમો શ્રી રામ. છત્રીસ ક્રોડી (૩૬૦૦૦૦૦૦૦) શું કુલ પરવાર, ચાર લાખ બત્રીસ હજાર (૪૩૨૦૦૦) વર્ષ વર્તતે.

દિશા પૂર્વ, સ્થળ બગપુર, દાગ જળ દાગ, બીજા ત્રેતાં યુંગનું પ્રમાણ, બાર લાખ, છન્નુ હજાર [૧૨૯૬૦૦૦] વર્ષ, તેમાં મજમલ્લે મોટા અવતાર ત્રણ (૩).

સંપુર્ણ.



શ્રી રામના લવ ૫૫, પદ્મ ૫૬, પરિક્ષિત[૧] ૫૭, વિરપાલ ૫૮, વાસુદેવ ૫૯, વંશ તો શ્રી કૃષ્ણ ૬૦.

શ્રી કૃષ્ણની માતાતો દેવકી. પિતાતો વાસુ-

૧ સૂર્યવંશી યયાતી રાજાની સ્ત્રી દેવયાની (શુકરાચાર્ય ઋષિની દીકરી)ની દાશી શુમિત્રાએ ચંદ્રવંશી પદ્મસેનથી યયાતીને ઘેર ચંદ્રવંશમાં હરિ વંશ સ્થાપ્યો.

દેવ, શક્તિ તો દેવી રૂક્ષ્મણી. ગોર તો વેદ-વ્યાસ[1] સ્થાન તો ગોકુલ[2], ક્ષેત્ર તો મથુરાં. ત્યાં નર દશે દાણવતો કંશાસુર, વિચારતો સામવેદ, ઓચરતે ગાયત્રી, સાત વાર, સત્તાવીશ નક્ષેત્ર, પંદર તિથ, બાર કરણ, નવ ગ્રહ. સૂર્ય મંત્રનો જાપ જપતા આવ્યા, સ્વામી! ઋષિયોને સ્થાપી, કંશાસુર દાણવને સંહારી, સહદેવ (વિદુર) ભક્તને ઓધારી, તમે ભલે અવતર્યા, યુગે યુગે દેવ મુરારી. જે કોઇ ચિત્ત હરિશું લાય, તેના ધર્મ વધે ને પાપ ક્ષય થાએ. નમો નમો ભાઇ પરિબ્રહ્મ નારાયણનાં નામને. જેણે રૂપે આપણા સદ્‌ગોર બ્રહ્મા, નર નારાયણ હોય? આજ તે રૂપને ધ્યાઇએ.

અવતાર આઠમો, શ્રી કૃષ્ણ, ચાર લાખ, બ-

૧ વેદ વ્યાસ કે વિદુર વ્યાસનું બીજુ નામ સજનાઇ.
૨ ગોકુલનું બીજુ નામ સામપુર.

ત્રીસ હજાર (૪૩૨૦૦૦) વર્ષ વતતે.

સંપુર્ણ.

શ્રી કૃષ્ણનાં પ્રદુમન ૬૧, શેષસ્થાન ૬૨, બુદ્ધસ્થાન ૬૩, વેણીવચ્છરાજ ૬૪, સિંહરાજ[1] ૬૫, વંશતો શ્રી બુદ્ધા ૬૬,*

શ્રી બુદ્ધાની માતાતો રેણુકા[2] પિતાતો સિંહરાજ, શક્તિતો દેવી હરશદ[3] ગોરતો હંસરાજ, સ્થાનતો હીમવંતી નગરી, ક્ષેત્રતો કુરૂક્ષેત્ર. ત્યાં નર દશે દાણવ તો દુર્યોધન. વિચાર તો સામવેદ, ઓચરંતે ગાયત્રી, સાત વાર, સત્તાવીશ નક્ષેત્ર, પંદર તિથ, બાર કરણ, નવ ગ્રહ, સૂર્ય

૧ સિંહરાજનું બીજુ નામ સંહીરાજ શ્રી બુદ્ધાની માતાના પીતા હતા મુળ પીતા શ્રી બુદ્ધાલ. * ફર્માન કહી પાવળ ઘોળવું. ૨ રેણુકાનું બીજુ નામ કરૂણાવતી. ૩ દેવી હરશદનું બીજુ નામ કોચરાદેવી.

મંત્રનો જાપ જપતાં આવ્યા, સ્વામી! ઋષિયોને સ્થાપી, દુર્યોધન દાણવને સંહારી, નવ ક્રોડીશું રાજા યુધિષ્ટિરને ઓધારી, તમે ભલે અવતર્યા યુગે યુગે દેવ મુરારી. જે કોઈ ચિત્ત હરિશુ લાએ, તેનાં ધર્મ વધે ને પાપ ક્ષય થાએ. નમો નમો ભાઈ પરીબ્રહ્મ નારાયણના નામને. જેણે રૂપે આપણા સદ્ગોર બ્રહ્મા નર નારાયણ હોય? આજ તે રૂપને ધાઇએ.

અવતાર નવમો શ્ર બુદ્ધા, છપ્પન કરોડ (૫૬૦૦૦૦૦૦) કુલ પરવાર. ચાર લાખ બત્રીસ હજાર (૪૩૨૦૦૦) વર્ષ વર્તતે.

દિશા ઉત્તર, સ્થળ સામપુર, દાગ અગ્નીદાગ. ત્રીજા દ્વાપુર યુગનું પ્રમાણ. આઠ લાખ, ચોસઠ હજાર (૮૬૪૦૦૦) વર્ષ. તેમાં મજમલ્લે મોટા અવતાર. બે (૨). સંપુર્ણ.

શ્રી બુદ્ધાનાં શીસ[1] ૬૭, સાંમ, ૬૮, સુલ્કાન ૬૯, ઇસ્લામ ૭૦, હારૂન ૭૧, આદમ ૭૨, નીઝાર ૭૩, મીઝાર ૭૪, ઇલિયાસ ૭૫, મિલ્યાસ ૭૬, મુલ્કાન ૭૭, કાઝમ ૭૮, કાહુર ૭૯, કાયમ ૮૦, ગાલિબ ૮૧, એલબ ૮૨, ફાહિમ ૮૩, મુરાદ ૮૪, અબ્દુલ્ મુનાફ ૮૫, હાસમ ૮૬, અબ્દુલ મુત્તલિબ ૮૭, ((અબ્દુલ્લાહ્ ૮૮, હબ્નબી મહમ્મદુર્સુલિલ્લાહ ૮૯,)) અબુતાલબ ૮૮, વંશતો શ્રી મુર્તુઝાઅલી. ૮૯,

શ્રી મુર્તુઝાઅલીની માતા તો [2]બીબી ફાતમાહ્બિન્તે અસદ, પિતાતો અબુતાલિબ, શક્તિ તો બીબી ફાતમાહ્ ઝોહરા. ગોરતો નબી મહમ્મદ, સ્થાન નો ઉપન્યા સેહસ્રદ્વીપે મક્કેશ્વર, ક્ષેત્ર તો [3]મંદરલ્લી, ત્યાં નરદલો

૧ શ્રી શીસની કબર અયોધ્યામાં છે. ૨ બીબી ફાતમાહ બિન્તે અશદનું બીજુ નામ ઝુલ્યેખાં છે. ૩ મંદરલીનુ બીજુ નામ મદીના, (મક્કાને પણ બ્હે છે.)

દાણવતો [1]અબુઝહેલ. કળી અંતે શ્રી. મેંહદી રૂપે સ્થાન તો [2]હિમપુર. ક્ષેત્ર તો કુંવારીકા [3]પંચ નદી મુળ સ્થાને. ત્યાં નરદલો દાણવતો દંહીત કાળીંગો ડજ્જાલ. વિચારતો અથર્વવેદ, ઓચરંતે ગાંત્રી, સાતવાર, સત્તાવીશ નક્ષેત્ર, પંદરતિથ, બારકરણ, નવગ્રહ, સૂર્ય મંત્રનો જાપ જપતા આવ્યા. સ્વામી ! ઋષિયોને સ્થાપી, દંહીત અબુઝેલ તથા અલકમાં ને સંહારી, દંહીત કાળીંગાને સંહારસે. બાર ક્રોડીસુ ભક્ત ત્રીકમ મુખીને સ્થાપી, અનંત ક્રોડીનું ભરણ મુખી કમલાકુંવર શિર ભરાવવા, તમે ભલેં અવતર્યા યુગે યુગે દેવ મુરારી, જે કોઈ ચિત્ત હરિશું લાય, તેનાં ધર્મ વધે ને પાપ ક્ષય થાયે. નમો નમો ભાઇ પરિ-

૧ અબુઝેલ સાથે બીજો દહીત અલકમા હતો. ૨ હીમપુરનું બીજુ નામ. ઇમામપુર, પીરણા ૩ પંચનદી એટલે ૧ સાબરમતી, ૨ સરશ્વતી, ૩ સેઢી, ૪ વાત્રક, ૫ નાડીયા.

બ્રહ્મ નારાયણનાં નામને. જેણે રૂપે આપણા સદ્-ગોર બ્રહ્મા, નર નારાયણ હોય ? આજ તે રૂપને ધ્યાઇએ.

શ્રી નિષ્કલંકી નારાયણનાં ગુપ્ત અવતાર ઓગણચાલીસ ૩૯, પ્રગટ અવતાર એક.

હક્કશાહ મુર્તુઝાઅલીના ઇમામહશન તથા ઇમામ હુશયેન ૧, ઇમામ ઝયનુલઆબેદીન ૨, ઇમામ મહમ્મદ બાકર ૩, ઇમામ જાફરેા સાદિક ૪, ઇમામ ઇસમાઇલ ૫, ઇમામનુર સદ્ગોર નુરમહમ્મદ ૬, સૈયદ ઇસ્માઇલ[૧] ૭, સૈયદ નુરમહમ્મદ ૮, સૈયદ ઇમામોદ્દીન ૯, સૈયદ મુશાફિરોદીન ૧૦, સૈયદ મન્શુરોદીન ૧૧, સૈયદ ગાલિબદીન ૧૨, સૈયદ જમાલદીન ૧૩, સૈયદ સાદિકદીન ૧૪, સૈયદ મેહેરદીન ૧૫, સૈયદ સાલેહુદીન ૧૬, સૈયદ હાદી ૧૭,

૧ આ ઇસ્મિાઇલ નામ ફરી રાખ્યું.

સૈયદ ફાઝલશાહ ૧૮, સૈયદ હાશમશાહ ૧૯, સૈયદ મહમ્મદશાહ ૨૦, સૈયદ અહમદ્દશાહ ૨૧, સૈયદ નાશિરશાહ ૨૨, સૈયદ મુશાએક ૨૩, સૈયદ મોહિબ્ ૨૪, સૈયદ મુસ્તાક ૨૫, સૈયદ મહિયોદીન ૨૬, સૈયદ મોમિનશાહ ૨૭, સૈયદ ખાલકશાહ ૨૮, સૈયદ નિઝારશાહ ૨૯, સૈયદ ઇસ્લામશાહ ૩૦, સૈયદ[1] ઇસ્લામહાદિક ૩૧, [2]સૈયદ શમ્મસદીન ૩૨, સૈયદ નસીરદીન ૩૩, સૈયર શહાબોદીન ૩૪, સૈયદ સદરેાદીન ૩૫, સૈયદ કબીરોદીન ૩૬, ૩૧, શ્રી સદ્ગોર પાત્ર બ્રહ્મા ઇંદ્રિ ઇમામશાહ ૩૭, ૩૨, આદ્યવિષ્ણુ નિરંજન નરઅલી મહુમ્મદ-

૧ સૈયદ ઇસ્લામ હાદિકનું બીજુ નામ શ્રી નુરસદ્ગોર પીર સલાહોદીન. ૨ સૈયદ શમ્મસદીનનુ બીજાં ઘણા નામો છે. તેઓ કોનીયાના જલાલોદીન રૂમી (મવલાના રૂમી) ના ગુરુ હતા. એમને શમ્મસ ચોટ, શમ્સ તબ્રેજી, વિગેરે કહે છે.

શાહ[1] ૩૮, હક્કલાએલાહા ઇલ્લિલ્લાહો મહમ્મદુર્રસુલિલ્લાહે.

અવતાર દશમો, સીત્તેર શેહેસ્ર (૭૦૦૦૦) હુરયેની કુલ કાયમનો પરવાર, ચાર લાખ બત્રીસ હજાર [૪૩૨૦૦૦] વર્ષ પરીવર્તતે.

દિશા પશ્ચિમ, સ્થળ હીમ પુર, દાગ ભોમદાગ,

૧ શ્રી નરઅલી મહમ્મદશાહ પછી આલના નામો. (૩૩) શ્રી સૈયદ સહાબોદીન (૩૯), (૩૪) સૈયદ જલાલશાહ (૪૦), (૩૫) સૈયદ મુર્તુજાશાહ (૪૧), (૩૬) સૈયદ અશર ફશાહ (૪૨), આ વંશમા નરના વંશની પેઢીની શંખ્યા શ્રીજી સુધી છત્રીસ થઇ છે. શ્રી નરનાથ અશરફશાહ બાવા ઔરંગજેબ બાદશાહના સમયમાં શાસ્ત્રાર્થે દિલ્હી જઈ વિજય પામી, ચમત્કારની કસોટી (અગ્ની ઉપર મૂકેલા લોઢાનાં તપેલા તવા ઉપર ઉભા રહી) પસાર કરી સત્પંથનો વિજય વાવટો ઉશાડનારા છે.

દિલ્હીનાં નામાંકિત પંડિત શ્યામલાલ સાથે શાસ્ત્રાર્થ કરી પંડિતજીને શ્રીજીએ સત્પંથી બનાવ્યા હતા.

ચેાથા કળિયુગનું પ્રમાણુ, ચાર લાખ બત્રીસ હજાર [૪૩૨૦૦૦] વર્ષ વર્તને. તેમાં મજમલે મેાટા અવતાર એક (૧).

ધર્મ શાસ્ત્ર સુણંતે પાપ તેનાં હરંતે, મેાક્ષ મુગતફળ લાભંતે, માને તેને સ્વર્ગાપુરી, ના માને તેને નર્કા પુરી.

સંપૂર્ણ.





ફુલ રૂષિવર નેહેજંદાનો મંત્ર.

ફર્માનજી, બિસ્મિલ્લાહ્ હિરેંહમાં, નિર્હીમ.

સદ્ગોર પાત્ર બ્રહ્મા ઈંદ્ર ઇમામશાહ, આધ વિષ્ણુ નિરંજન અલ્લી મહમ્મદશાહ. સદ્ગોર પીર કબીરદીન, સદ્ગોર પીર સુદરદીન, સદ્ગોર પીર સાહેબદીન, સદ્ગોર પીર નસીરદીન, સદ્ગોર પીર શમ્મસદીન, નર ઇસ્લામશાહ, નર અલી નિરંજન નામ, નબીનુર સદ્ગોર તમારી દુઆ. આધ નારાયણને હેં જંદા. બ્રહ્મા, વિષ્ણુને હે જંદા, આધશક્તિ ને હે જંદા. સાત ફિસ્તાં ને હે જંદા.

બાવા આદમને હેજંદા. મામા હવાને હેજંદા, નબી મહંમદ ને હેજંદા. હક્ક શાહ મુર્તુઝાઅલીને હેજંદા. આદ્યશક્તિ બીબી ફાતેમાહ્ ને હેજંદા. ઇમામ હશન, હુશ્યેનને હેજંદા. સિત્તેર શોહેરા હુશેની કુલકાયમનાં પરવારને હેજંદા. ધરતી આકાશને હેજંદા. પવન પાણીને હેજંદા. ચંદ્ર સૂર્યને હેજંદા. નવલખ તારાને હેજંદાં. બાર મેઘને હેજંદા. નવકુળ નાગને હેજંદા. સાત સમુદ્રને હેજંદા. નવસે નવાણું નદિયોને હેજંદા. સાત વાર સત્તાવીશ નક્ષેત્રને હેજંદા. પંદર તિથી બારકરણને હેજંદા. નવ ગ્રહને હેજંદા. સાત દ્વીપને હેજંદા, નવખંડ પૃથ્વીને હેજંદા. ચોવીસ મુનકને હેજંદા. અષ્ટકુલ પર્વતને હેજંદા. અઢાર ભાર વનસ્પતીને હેજંદા. ચાર વેદને હેજંદા ચાર કિતાબને હેજંદા ચાર

ખાણી, ચાર વાણીને હેજંદા. અગ્નિ, તેજ, આજ દેવને હેજંદા, ઉત્તર, દક્ષિણ, પૂર્વ, પશ્ચિમને હેજંદા. નવનાથ, ચોરાશી સિદ્ધને હેજંદા. અઠયાસી શેહેસ ઋષિને હેજંદા. એક લાખ એંસી-હજાર પીરપેગમ્બરને હેજંદા. નવ્વાણું. ક્રોડી ઝાંખાને હેજંદા, છપ્પન ક્રોડી મેવાને હેજંદા, બત્રીસ ક્રોડી કિન્નરને હેજંદા. પાંચ ક્રોડી પ્રેહેલાદને હે જંદા. સાત ક્રોડી શું હરિચંદ્રને હે-જંદા. નવ ક્રોડી શું યુધિષ્ઠિરને હેજંદા. બાર ક્રોડી શું કમલાકુંવરને હેજંદા. કુલ ઋષિ-વર ગત્ ગંગાને હેજંદા. મુખી મુશાફિરને હે-જંદા. ચૌદ ભુવનનાં દેવ ઋષિવરને હેજંદા. કરણ, કરૂકનાં અનંત કરોડી દેવને હે જંદા. નબીનુર સદ્ગોર, નર ઇસ્લામશાહ! હમારા ગુનાહ બક્ષો, સત્પંથનાં માર્ગમાં રાખો, લક્ષ ચોરાસીનાં

ફેરા ટાલો, તેત્રીસ ક્રોડીનો મેળો આલો. જાંબુ-દ્વીપનાં ધણી ! સદ્ગોર ઈમામશાહ, નરઅલી અહમ્મદશાહ. હક્ક લાએલા હા ઇલ્લિલ્લા હો મહં-મદુર્રસુલિલ્લાહે.

સંપૂર્ણ.





અલીની અરજી.

બિસ્મિલ્લાહ્ હિર્રેહ્માં નિર્રહીમ.

યા શાહઅલી ૧, શેર અલી ૨, શાહદાનઅલી ૩, મરદાનઅલી ૪, પંજાઅલી ૫, આખરઅલી ૬, અવ્વલઅલી ૭, આગેઅલી ૮, આધારેઅલી ૯, ઓધારેઅલી ૧૦, અનાયાસે આવેઅલી ૧૧, આચારેઅલી ૧૨, ઓછી નજરે ભાગેઅલી ૧૩, અરજેઅલી ૧૪, આભારેઅલી ૧૫, અજીમઅલી ૧૬ અજરટલે ત્યાં આવેઅલી ૧૭, અઢારે અલીકાવાસ ૧૮, અઢારે વર્ણમાં વ્યાપિકઅલી ૧૯, કોઇના જાણેઅલીકી ગલી ૨૦, આણ ચલે ત્યાં આવે-

અલી ૨૧, આતનઅલી ૨૨, અર્થેઅલી ૨૩, આપેઅલી ૨૪, સાકીઅલી ૨૫, અક્ષરઅલી ૨૬, અમ્મરઅલી ૨૭, અહારેઅલી ૨૮, આલેઅલી ૨૯, આવેઅલી ૩૦, અહેશાને આવેઅલી ૩૧, હયાએ અલી ૩૨, અર્સાવેઅલી ૩૩, વસીલેથી જાએ અલી ૩૪, ઉમ્મેદેઅલી ૩૫, ઉજમેઅલી ૩૬, કેવળજ્ઞાન કથેસાંઅલી ૩૭, ખેવટઅલી ૩૮, ખબરદારઅલી ૩૯, ખભા ઠેાકીને તારેઅલી ૪૦, ક્ષમા કરે ત્યાં આવે અલી ૪૧, બડાઇથી નાસે અલી ૪૨, એક તેા મેં અલી ૪૩, પરવસે અલી ૪૪, ક્રિયાએઅલી ૪૫, કશણીએઅલી ૪૬, હસણીએથી ખશે અલી ૪૭ ચતીમકે પાસ આવેઅલ ૪૮, અર્થ લેાભકુ ધાએ અલી ૪૯, ત્યાં નહિ આવેઅલી ૫૦, આકારેઅલી ૫૧, અલીકાજ્ઞાન બિચારેા ૫૨, આખરઅલી ૫૩, અલીકા ભેદ ભમાવે ૫૪, આગે અલી ૫૫

અલીકી અરજી માંહે રેહુવે એ ઘર અલી ૫૬.
અલીકા આશન બુઝે તો સબ્ કુચ્છ સુઝે ૫૭,
બુઝ પડે તો સબ-કુચ્છ પાવે ૫૮, દુઃખ દારીદ્ર
ભાગકર જાવે ૫૯, અમ્મર જાૂઠ નીકાલ કર
દેવે ૬૦, સાચકર બંદગી કીજીએ તો અમ્મર
સુખડા પ્રેમે લીજીએ ૬૧, સુખડા હોવે સબ દુઃખ
જાવે ૬૨, જો બુઝે આશનકી રાહ, તો પાવે
અમ્મર અલીશાહ ૬૩, પેહેલી કીલી હિકમ-
તની કીજીએ ૬૪, એ અલી અમ્મર ઘરમાં રહીજે
૬૫, દુજી કીલી દાવા દૂર ૬૬, અમ્મર અલીકા
વર્ષે નુર ૬૭, ત્રીજી કીલી તન પાક સાકી ૬૮,
જો અલી પાસે રેહમત્ માગી ૬૯, ચોથી કીલી
એકે ચંતે ૭૦, પાંચમી કીલી પાંચે વાતો ૭૧,
આશ રાખીને કીજે વિન્નતી ૭૨, છઠ્ઠીના કોલ
કરારતે પાલો ૭૩, સાતમી કીલી દર્શન ધ્યાન

૭૪, જો અમ્મર અલીકા બિચારો જ્ઞાન ૭૫, જો-ઇએ આશાન એક ઈમાન ૭૬, આશાન અમ્મર ત્રીજે વસ ૭૭, જો આશ રાખેતો પાસે છું ૭૮, દુઃખ જાવે ૭૯, દારિદ્ર જાવે ૮૦, ભૂતકા ભિતર ભાનુ ૮૧, શયતાનકા શિર ઉડાંઉ ૮૨, વીરકું ખેદન કરૂં ૮૩, મેલીકું મલ મુત્રમે ડાલું ૮૪, ચોકીકી ચોકી મેં જાઉં ૮૫, ઢુણા કરે ઉસે ઉભા બાલું ૮૬, બહતા રૈં-હેવે ૮૭, અમ્મર બહતા ૮૮, અમ્મર જહતા ૮૯, અમ્મર દોજખ ૯૦, અમ્મર ભોમ ૯૧, ભેરવકે આગે ભીંત ઉઠાઉ ૯૨, શીકોતરીકુ સાંકલ પી-નાઉ ૯૩, કુલબલા જલ ભસમ હોવે ૯૪, સબકી અરજી અલીકી આણ ૯૫, સંભારો અરજી સબ દુઃખ ભાજું ૯૬, સંભારો અરજી ન હોવે જાન ૯૭, અરજી ઉપર લાવો ધ્યાન ૯૮, અરજી અલી એમ બોલ્યા બયાન ૯૯, જીવતાં અવત-

ધિયા ધ્યાન ૧૦૦, સંભારો અરજી અલી એક ઇમાન ૧૦૧, ઇમાનસે આવે અલીકા ભેદ પાવે ૧૦૨, એક બાર બાંચે તેા ઇમાન રાખે ૧૦૩, દેા બાર બાંચે તેા કુલ દુઃખ ભાંજે ૧૦૪, તીન બાર બાંચે તેા કુલ બલા જાએ ૧૦૫, નિર્મલ હૃદય કરેા તેા અમ્મર થાએ ૧૦૬, અરજી અમારી ૧૦૭, કસ્ટી તમારી ૧૦૮, રાખેા જારી તેા આવે અલી મુરારી ૧૦૯, ઝીતેા અમ્રાપુરી સારી ૧૧૦, ઉઘડી બારી ૧૧૧, દવા દૂર કરારી ૧૧૨, ઇકોતેરસેા પરીયા તારીયા ૧૧૩, માયા મેાહને મારીયા ૧૧૪, પંચભુતને વારીયા ૧૧૫, કરજો અલીની યારી ૧૧૬, કરજો અલીની ઉવારી ૧૧૭, અલીવલી અલ્લાહ સાચા ૧૧૮, એક ખુદા તું ૧૧૯, હક્ક લાએલાહા ઇલ્લિલ્લાહેા, મહમ્મદુર્રસુલિલ્લા હે.

સંપૂર્ણ.



ધંધુકારી નુરનામુ.

ફરમાનજી, બિસ્મિલ્લાહ હિરંહમાં નિરંહીમ.

પરથમ આદ્ય નિરંજન ધંધુકાર, આપસમાં હુતા એકજ સત્તાર. ૧ આપસમાથી નુર નિપાયા, વોભી ખાસા દોસ કેહેલાય ૨ ઉસથી સારી સૃષ્ટિ નિપાઈ, દેખો તમે ખાલિકકી બડાઇ. ૩ 'હો' કેહતે મેં સબ હો ગયા, 'નાં હો' કહેતે મેં કુચ્છ ના રહ્યા. ૪ અનંત અપારી આદમ હોએ, સબથી નુર પ્રગટ જોએ. ૫ જીસ્કા દીન અમ્મર ઘડિયા, જાન બુજકર ગફલત પડિયા. ૬ બંદગી કારણ સરજ્યો સંસાર, જાન

બુઝકર ભુલ્યા ગમાર. ૭ ઉસ નુરબાજ દુજા નુર બખાનો, સો નરકે પડે તમે પીછાણો. ૮ નુરે નુર ચલા રાબ્ આવે, જો કછુ ઢુંઢે શાહ જો પાવે. ૯ દિવે દિવા રોશન હોએ, સો જાણે જવરલા કોએ. ૧૦ દિવામાં જે દિવો સાર, સો દિવો તો નિરાકાર. ૧૧ ઉસનુર થકી અલી મુર્તુઝા રોશન હોએ, એ નુરે નરઅલી મહમ્મદશાહ જોએ. ૧૨ દીને મુસ્તફા; મુર્તુઝા અલીથી પીર ઇમામ, જીન્કુ જાણે ખલ્ક તમામ. ૧૩ તૈયબ કલમાં કહે તે ઇમામ, સો પાવે દીનમાં ઠામ. ૧૪ દીન્માં ઢુંઢે ચલે જાવે, નુરકુ પીછાણે તો શાહ પાવે. ૧૫ દુનિયા દૂર તબ નુરકો પાવે, ફનિ યાસે તો મનખો ગુમાવે. ૧૬ ચલે સો તો ભિસ્તમે જાવે, જો નુરનામા ઉપર કાન લગાવે. ૧૭ નુરનામેમેં એસા ભાંખા, જો કુચ્છ યાસો ખોલ કર દાખા. ૧૮ નુર મહમ્મદકા કરો

બખાના, પેદાશ ઉસ્કી દેખ પીછાના. ૧૯ ખાલિક્
આંખેા એક સુભાના, નુરનામા પઢે પીર ઇમામા.
૨૦ તે પીરકુ પાવે ભિસ્તમેં જાવે, જો ગેાર નરકું
એક કરી ધાવે. ૨૧ અલી મહમ્મદશાહ એકસુભાન,
નબી સાહેબ જાણેા પીર ઇમામ. ૨૨ નુરનામે મેં
એસા સુનાયા, મુનિવરકું નુર ખેાલ દિખાયા. ૨૩
નુરનામા પડે સુણે એક ઇમાન, સેા પાવે જીન્ન-
તમાં ઠામ. ૨૪ આંખેા ખલક નુર સુભાના, નુરી
તખત નિરંજન ઠામ. ૨૫ આદ્ય વિષ્ણુ નારા-
યણ સેા નર મહમ્મદશાહ નામ, સદ્ગોર બ્રહ્મા
તે પીર ઇમામ. ૨૬ આખર અસ્થલ બાંધ્યેા
જેહ, જાંબુદ્વીપ કુંવારિકા ક્ષેત્ર તેહ. ૨૭ નુરના-
મા પડે પીર ઇમામ, લેા મુનિવર ખુદાકા નામ.
૨૮ હક્ક લાએલાહા ઇલ્લિલ્લાહેા, મહમ્મદુર્રસુલિલ્લાહે.

સંપુર્ણ.



થાલ પ્રસાદનો મંત્ર.*

કુલ દેવ ઋષિવરને જમાડવાનો.

ફર્માનજી, બિસ્મિલ્લાહ્ હિરેંહ્મમાં નિરંહીમ.

સદ્ગોર પાત્ર બ્રહ્મા, ઇંદ્ર ઈમામશાહ, આદ્ય વિષ્ણુ નિરંજન નરઅલી મહંમદશાહ. સદ્ગોર પીર કબીરદીન, સદ્ગોર પીર સુદરદીન, સદ્ગોર પીર સાહેબદીન, સદ્ગોર પીર નશીરદીન, સદ્ગોર પીર શમ્મસદીન, સદ્ગોર પીર સલાહોદીન, નર ઇસ્લામશાહ, નરઅલી નિરંજન નામ. ન-

* આમંત્ર થાલ, પ્રસાદ દશાંશ, શુક્તિ, વિગેરે ધરાવતી વેળાએ ભણુવો.

બીનુર સદ્ગોર તમારી દુઆ. દિવાન બાદશા-
હજી હુશયેની પાત્ર! જીવોના આધાર, સૃષ્ટીનાં
સૃજનહાર, જાંબુદ્વીપમાં ધર્યો અવતાર. તમે અ-
વીચલ, તમારી વાચા અવીચલ, તમારૂં આશણ
અવીચલ, તમે સ્થાનકનાં ધણી, તમે રચના
રચી ચૈાદ ભૂવન તણી., તમારી પારે, તમારી
નૈયતે, તમારી દસ્તરે, તમારી દરગાએ, તમારી
જાગ્યાખાને જે કોઈ મોમિન બંદા હીણો, ખીણો,
બાઈ, બાવડી, જે કોઇ મનની મુરાદે, ઇચ્છાએ
તમારા ભંડારમાં ભાવે કરીને, તમારા લંગરખાને
જે કોઇ બંદે માન્યુ ઇચ્છયું હોય, લાઈ, લાણા-
નું, જે કાંઈ બંદે દમડો, દોકડો, સુતર, વસ્ત્ર,
કંણ, કાંકણ, દાણો, ખાણું, ત્રાંબું, રૂપું, હીમ,
કુંદન, ઢબવો, પૈસો, દામ, દિરમ, કોડી, દોકડો,
બદામ, રૂપાનાણું, અન્ન, પાણી, પાન, ફુલ, સાક,

પાક, જે કોઈ બંદા તમારી દરગાએ, ઇમાનસું ગત ગંગામાં પૂજે, દોઆ કરાવે તે કબુલ કરો, દિવાન બાદશાહજી ! બંદાનાં રિજ્જક પાણી મોકળા કરો, અન્ન પાણીનાં ભંડાર અખુટ કરો, ખટ્ટી કમાઇમાં બરકત આલો, વાટ ઘાટ સોહેલી કરો, દુઃખ દોહેલા દૂર કરો, ઋષિવર બંદા ઉપર રેહેમની નજર ધરો, બંદાની ખેતી, વાડી, વણજ વેપાર માંહે સેઠ પૂરો. આવાગવન દૂર કરો. એક ઘણું દાન, સવાલાખ ઘણું પુન, એકવાર દાન ઋષિવર દહે, તે સવાલાખ ઘણેરૂ લેહે. નબી નુર સદ્ગોર પાત્ર બ્રહ્મા ઇંદ્રિ ઈમામશાહ, તેની શાખ ભરે, નરઅલી મહમ્મદશાહ નિરંજન નિષ્કલંકી આણુંધરે. હરિવંશ પરવાર, શાહ મુર્તુઝાઅલી તે નારાયણ નિષ્કલંકી અવતાર. આધ વિષ્ણુ તમે કરો બંદાની શિફાયત, બંદાની

પુજાપાત્રી કબુલ કરો, બંદાને નીમે ધર્મે સત્-
પંથનાં માર્ગમાંહી ભર્યાં પૂરા રાખો. દશાંશ શુ-
ક્તિ માંમેળો આપો, ગતજમાતમાં ભેળો રાખો,
અનંત કોડીની સોબતમાં રાખો. ફર્માન ફાતિયો
કબુલ કરો. મેહેર સમાનદાન, વિશ્વંભરા ભોજન
કબુલ કરો. પૃથ્વી પ્રદક્ષિણાનુ ફલ આપો, ઋષિ-
વર બંદાનાં પાપ કાપો, મહાદન વેળામાં ઉગારી
લેજો, રોજે કયા મતમા દિદાર દેજો, બંદાની
આકબતની ખેર ઈમાનની સલામતી રાખો, પાંચ,
સાત, નવ, બાર, તેત્રીસ કોડી નામેળા આપો,
લક્ષચોરાસીના ફેરા ટાળો, કમલાકુવરની સોબતમાં
રાખો. દેહતર દુનિયા, શેહેસ્ત આકબત. સદ્ગોર
ઈમામશાહ, નરઅલી મહંમદશાહ. હક લાએલા
હા ઇલ્લિલ્લા હો મહંમદુર્રસુલિલ્લાહે.

સંપૂર્ણ.



અક્ષય પાત્રનો મંત્ર.*

ફરમાનજી, બિસ્મિલ્લાહ્ હિરેંહ્માંનિરંહીમ.

સદ્ગોર પાત્ર બ્રહ્મા, ઇંદ્ર ઇમામશાહ, નરઅલી મહંમદશાહ, નબીનુર સદ્ગોર તમારી દુઆ. હરિચંદ્ર ચતુરવેદી બ્રહ્મા મોક્ષદાતાર, દેવમાહેશ્વર અને સહદેવ તપી, કસે કળશકિર્તાર. ચાર જુગ મદ્ધે ૯૦ ક્રોડ ઓધર્યા પાંચ, સાત, નવ, બાર. તેત્રીશ ક્રોડી અનંતનાં મેળા આપો; તમે

* આ મંત્ર થાલ ધરાવ્યા પછી તે પ્રસાદ વેંહેચ્યા પેહેલાં ભણવો (આશિરા–બરકતનો છે). આ મંત્ર ભણ્યા વિના પ્રસાદ વેહેંચાય નહિ.

હુરયેનીપાત્ર દિવાન બાદશાહજી! ભાવ ભક્તિ સિદ્ધ સ્વરૂપ, થાલ, પરસાદ, નિશાની, મેહમાની, દશાંશ, શુક્તિ, દામ, દોકડો, પાન, ફુલ, ફલ, અન્ન, પાણી, સાક, પાક, જીકર, બંદગી કબુલ કરો. સાહેબ તમૂસું બલિહારી, અમને આશાદેવ તમારી. અક્ષયપાત્ર અખુટ કરો. સ્વામી! તમે ગત જમાતમાં નુર નિશાનીએ પરવરો અન્નપુરણા અન્નપુરો, પાણીપૂરો ગણેશ, રિદ્ધી સિદ્ધી આલો માતા ભવાની, મહાદેવ સ્વામી ભોજન પીરશે, માતા ભવાની ગયા બ્રહ્માજીની પાસ, રિદ્ધી સિદ્ધી આલો તમારો દાસ. ભરો ભંડાર થાઓ સુખી, અન્નદેવ પૂરણા જાલંધર મુખી. સદ્દૂઓર ઈંદ્ર ઇમામશાહ નરઅલી મહંમદશાહ. હક્ક, લાએલા હા ઇલિલ્લાહો મહંમદુર્રસુલિલ્લાહે.

સંપૂર્ણ.



નિશાની જમવાનો મંત્ર.*

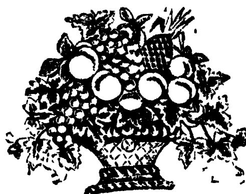
ફર્માનજી, બિસ્મિલ્લાહ્ હિરૅહ્માં નિર્હીમ.

સદ્ગોર પાત્ર બ્રહ્મા ઇંદ્રે ઈમામશાહ, આધ વિષ્ણુ નિરંજન નર્ અલી મહંમદશાહ, નબી નુર સદ્ગોર તમારી દુઆ. સ્વામી તમે સૃષ્ટિનાં સૃજનહાર, નિશાની મેહમાની ભાવે, સભાવે, તમારી નૈયતે, દસ્તરે કબુલ કરો. અન્ન પાણીનો અહાર, પાન ફુલનાં ભોગીદાર, જમલી જમાત ઉપર રેહમ કરો, રેહમની નજર કરો, તમારા

* આ મંત્ર ભણીનેજ પ્રસાદ જમાયે. મંત્ર ના આવડતો હાય ! તેણે શિખવો.

નુરને તમે વરો. બંદા તમારા ઉપર નેક નજર કરો, અનંત જીવ તપ કરી આવ્યા, એમ દેવ વેદ વાયકે ભાખંતે, સદ્ગોરે હેત કરીયા, ને ચતુર વેદી બ્રહ્મા. સ્વામી! હકદાણા. સેવાએ આણ્યા, જાકા દાણા, ખટ્ટી કર કમાણા, સત્ય શું લાણા, પ્રેમ શું પકાણા. દુર્વેશી ગરાસ, દાણા, હક્ક હલાલ ખાણા. ફર્માન બિસ્મિલ્લાહ. સાહેબ તમકું પોંહોંચાણા. સદ્ગોર ઇંદ્ર ઇમામ-શાહ, નરઅલી મહમ્મદશાહ. હક્ક લાએલાહા ઇલ્લિલ્લાહો મહંમદુર્રસુલિલ્લાહ.

સંપુર્ણ.





નિશાની જમી રહ્યા પછી ભણવાનો મંત્ર*

ફરમોનજી, બિસ્મિલ્લાહ્ હિર્રહ્‌માં નિર્રહીમ.

સદ્‌ગોર પાત્ર બ્રહ્મા ઈંદ્ર ઈમામશાહ, આદ્ય વિષ્ણુ નિરંજન નર અલીમહંમદશાહ, નબી નુર સદ્‌ગોર તમારી દુઆ.

દેહત્ર દુનિયા શેહસ્ત્ર આકબત્, આકબત-નીખ્યર ઇમાનની સલામતી. યા સદ્‌ગોર ખેર-

* આ મંત્ર પ્રસાદ જમી રહી, ચળુ કરી, હાથ ધેાયા પછી ભણવેા. મંત્ર ભણ્યા વિના ઉઠાય નહિ.

કર કબુલ, મદત અલ્લાહ રસુલ. જિસ ભંડાર-થી રોજી આવે, સો ભંડાર કરો ભરપુર. ખાયા નુર, હુવા હજુર, અલ્લાહ આદમ રસુલ. તમે દિયા બંદે ખાયા, ફર્માન બિસ્મિલ્લાહ શાહ તમકુ પોંહોંચાયા. સદ્‌ગોર ઇંદ્ર ઇમામશાહ નર-અલી મહમ્મદશાહ હક્ક લાએલાહા. ઇલ્લિલ્લાહો મહમદુર્રસુલિલ્લાહે.

સંપુર્ણ.





મંત્ર મોહોર નબુવતનો.

ફર્માનજી, બિસ્મિલ્લાહ હિર્રેહ્‌માં નિર્રહીમ.

મોહોર નબુવત્ નબી સાહેબનું નુર છે, નુરવે નુર ઇમામ જાદે સાહેબ ઇમામ હશન, ઇમામ હુશયેન. સલ્લાલ્લાહો અલ્યેહે વસ્સલ્લમ, મોહોર નબુવત માંહેથી પેદા કર્યા છે. નબુવતનુ નુર ફાતમાંહ ઝેહરાં, ઇમામ ઝયનુલ આબેદીન. નુર નબુવતકે પેગમ્બર, સવાલાખકે, નબુવત સૈયદ ઇમામ નુર નિષ્કલંકી નારાયણ નિરંજનંગ ઉત્તમમ્, નિષ્કલંક સપ્ત ભરમાંડ લોહક-

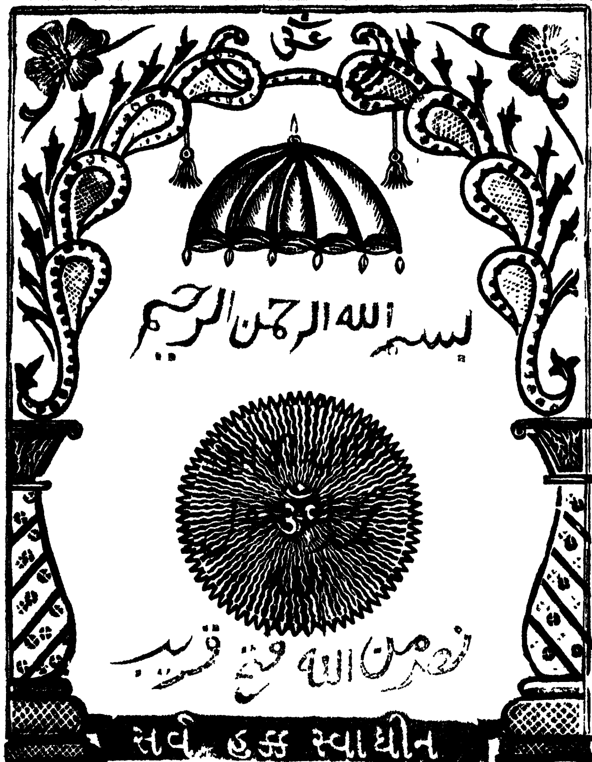
લમ, સ્વામી, ઉનાદ, અવિગત્, નુરે સરજંતે સપ્ત પાતાલંગ. મોહોર નબુવત્ શ્રી મચ્છા જનાર્દનંગ. મોહોર નબુવત્ શ્રી કૂર્મ જનાર્દનંગ. મોહોર નબુવત્ શ્રી વ્યારાહ જનાર્દનંગ. મોહોર નબુવત્ શ્રી નૃસિંહ જનાર્દનંગ. મોહોર નબુવત્ શ્રી વામન જનાર્દનંગ. મોહોર નબુવત્ શ્રી પરશરામ જનાર્દનંગ. મોહોર નબુવત્ શ્રી રામ જનાર્દનંગ. મોહોર નબુવત્ શ્રી કૃષ્ણ જનાર્દનંગ. મોહોર નબુવત્ શ્રી બુદ્ધા જનાર્દનંગ. મોહોર નબુવત્ શ્રી નિષ્કલંકી જનાર્દનંગ. શાહ મુર્તુઝાઅલી આજ નિષ્કલંકી. વિષ્ણુવા થરો અથરો વિષ્ણુ ડાલો બ્રહ્મ, શ્રી સામ ધરમંગ જનાર્દનંગ. કેવલાસી શ્રી નુર સદ્ગોર હરગોવિંદ, શ્રી ઇસ્માઇલિશાહ નરગોવિંદ નિષ્કલંકી. નુર નબુવત્ ધર્મ માર્ગ સપાત્રંગ, શંખ ચક્ર

અદા યન્ન સારંગધર ધર્મ ઓતમંગ. ઇમામ હશન, ઇમામ હુશેન, ઇમામ જેનુંલ આબેદીન, ઇમામ મહમ્મદ બાકર, ઇમામ જાફેરા સાદિક ઇમામ ઇસ્માઇલ, ઇમામ નુર સદ્ગોર, ઇમામ ઈસ્માઈલિ સાની, સૈયદ નુર મહમ્મદશાહ, સૈયદ પીર ઇમામશાહ, હક્કલાએલા હા ઇલ્લિલાહેા, મહમ્મદુરસુલિલાહે.

સંપુર્ણ.



પરમાત્માને પામવાનું પ્રથમ પગથીયું: લશણ, ડુંગળી, હીંગ, તમાકુ, અફીણ, ગાંજો, ભાંગ, દારૂ, માંસ, વ્યાજ, ગળી વગેરેનો ત્યાગ.



પરમાત્માને પામવાનું આ પ્રથમ પગલું લશણ. ડુંગળી. હીંગ, તમાકુ, અફીણ. ગાંજો, ભાંગ, દારૂ. માંસ. વ્યાજ. ગળી વગેરેનો ત્યાગ તે છે.



ફીનીક્ષ પ્રી વર્કસ, અમદાવાદ

પરમાત્માને પામવાનું આ પ્રથમ પગલું લશણ. ડુંગળી, હીંગ. તમાકુ, અફીણ, ગાંજો. ભાંગ, દારૂ, માંસ, વ્યાજ, ગળી વગેરેનો ત્યાગ તે છે.



જ્ઞાનીક્ષ પ્રીં વર્કસ, અમદાવાદ

પરમાત્માને પામવાનું પ્રથમ પગલું: લસણ. ડુંગળી. હીંગ. તમાકુ. અફીણ. ગાંજો, ભાંગ. દારૂ. માંસ, વ્યાજ. ગળી વગેરેનો ત્યાગ.





મોહોર નબવતનું ધર્મ.

સવારના પોહોરમાં મોહોર નબુવતના દર્શન કરે તો, ઈમામ ઝયનુલ આબે દીનનું મોંહ જોયાનું ફલ થાએ. દિન પોહોર ચડતાં મોહોર નબુવતના દર્શન કરે તો, માતા ફાતમાહના દર્શન કર્યાનું ફલ થાએ. બપોરે મોહોર નબુવતના દર્શન કરે તે નબી સાહેબની મજલિસમાં બેઠાનું ફલ થાએ, પાછલો દિન ઘડી ચાર હોએ ત્યારે મોહોર નબુવતના દર્શન કરે તો ઇમામ હશન હુશયેનની દસ પોસી લીધાનું ફલ થાએ. સાંઝને વખતે મોહોર નબુવતના દર્શન

કરે તો, શાહેમર્દાં મુર્તુઝાઅલીની દસ પોશી લીધાનું ફલ્ થાએ. રાત પોહોર જતાં મોહોર નબુવત્ના દર્શન કરે તથા વાંચે, તથા સાંભલે તો, તેને નબી સાહેબનું મોંહ જોયાનું ફલ્ થાએ, તથા પાંચ તન પાકનું ચરણ ધોઈ પીધાનું ફલ્ થાએ. જો માણસ મરતાં મરતાં મોહોર નબુવત્નાં દર્શન કરે તથા વાંચે તથા કાને સવાલ પડે તો, તેનું રૂહ કબ્જ કરતાં સોહેલું થાએ, તથા સાહેબ દિદાર આપે; તે જીવને ભિસ્ત નસીબ કરે.

સંપુર્ણ.



મોહોર નબુવતનું ફળ.

એવા છો વખત દન મધ્યે મોહોર નબુવતના દર્શન હરરોજ કરીએ. એમ કર્તા જોઈ ના શકિએ તો, એક દહાડામાં એક વાર જોઇએ. એમ કર્તા જોઈ ના શકિએ તો, દિન આઠ માંહે એક વાર જોઇએ. એમ કર્તા જોઈ ના શકિએ તો, એક મહીના માંહે એક વાર જોઇએ. એમ કરતાં જોઇ ના શકિએ તો, વરસ એક માંહે એક વાર જોઇએ. એમ કર્તા જોઇ ના શકિએ તો, ઉમ્મર સર્વે માંહે એક વાર જોઇએ, તો તેને સાહેબ ભિસ્ત નસીબ કરે. જે કામ કરવું હોય તો, મોહોર નબુવત્ વાંચીને કરે તો તે કામ ફત્તેહ થાએ, બોલબાલા

થાએ. મોહોર નબુવત્ જોયાનું સર્વને ધર્મ છે. કંથતે પીર સુદર દીન, પીર કબીર દીન, સદ્ગોર પાત્ર બ્રહ્મા ઇન્દ્રે ઈમામશાહ, નરઅલી મહુમ્મદશાહ. હક્કલાએલા હા ઇલ્લિલ્લા હેા મહુમ્મદુર્રસુલિલ્લાહે.

સંપુર્ણ.





ૐની ટૂંક સમજણ.

૧, अ — અકાર.

૨. उ — ઉકાર.

૩. म — મકાર.

૪. ˘ — અર્ધ માત્રા.

૫. ० — બિન્દુ.

૧. अ = જાગ્રત.

૨. उ = સ્વપ્ન.

૩. म = સુશોપ્તી.

૪. ˘ = તુરિયા.

૫. ૦ = તુરીયાતિત્ = ત્રણે કાળથી રહીત.
ત્રણે કાળને જાણનાર ત્રણે કાળમાં
રેહનાર = પ્રકાશમાન. ૨

૧. अ = હ૦ અલી (અ૦).
૨. उ = હ૦ હુશયેન. (અ૦).
૩. म = હ૦ મહમ્મદ. (સ૦).
૪. ˘ = હ૦ હસન. (અ૦).
૫. ૦ = હ૦ ફાતિમાહ્. (અ૦). ૩

૧. अ = પરમ્બ્રહ્મ
૨. उ = એક
૩. म = જીવ

म = મુળાક્ષરમાં કથી. (૨૫) મો અક્ષર છે. તો તો તેમ જીવ પણ (૨૫) મો તત્વ છે. ૪

૧. अ = અલખ = હ૦ અલી (અ૦).
૨. उ = ઉસાસો=પવન=અંજપાની રેંટમાલ.
૩. म = નિર્વિકાર બ્રહ્મરૂપ=હ૦મહમમ્મદ(સ૦). ૫

१. अ = અતી ઉત્તમ.
२. उ = ઉત્પન્ન કરનાર.
३. म = મહાન વ્યાપિક. ૬

જૈની ॐ

अ + अ + आ + उ + म

१. अं = અરીહંત.
२. अ = અશરીર = સિદ્ધ.
३. आ = આચાર્ય = શક્તિ.
४. उ = ઉપાધ્યાય = આચાર્યથી ઉતરતા.
५. म = મુની = (રૂષિ = ભક્ત), એને પંચ પરમેષ્ટિ મંત્ર કહે છે. ૭

અરબીમાં (ॐ)

ઉંમ = આંમ = માં = જનની = જનેતા.

અમ ॥ શબ્દાર્થ કોશમાંથી.

કુરાને શરીફમાં ૐ

'ઉમ્મુલ્ કિતાબ અલીયુન્ હકીમમાં' ઉમ્મુલ=
ઓંમ + ઉલ, તેજ ઓંમ = (ૐ) છે. ૮

ૐ ના 'અ' નો સર્વમાં પ્રચાર.

૧. अ = અંગ્રેજોમાં 'ઓમનિ પોટંટ' થી,
૨. अ = સનાતનિયોમાં 'ૐ' થી,
૩. अ = જૈનમાં 'અરિહંત' થી,
૪ अ = પારસીમાં 'અહુરૂમઝદ' થી,
૫. अ = મુસલમાનોમાં 'અલ્લાહૂ' થી.
૬. अ = આર્યસમાજી 'ओ३म' થી, પરમાત્માને ભજે છે. ૯



લસણ ડુંગળી ત્યાગવાની

સહ પ્રમાણ ટૂંક વિગત

કુરાને શરીફ, સુરતુલબકર, અલેફ લામ મીમના પારામાં (તરજુમા વાળા કુરાન=તફસીરતનૂવીરૂલ બયાન) પા. ૧૮, (આ વિવેચન હઝરત મુસા, અ૦ ના સમયની કથા શ્રી સદ્ગોર નબીમહમ્મદ સાહેબ સ૦ આગળ શ્રી નર-નાથ ખુદાવિંદ તરફથી હઝરત જિબરિલ અ૦ વર્ણવે છે,) તેનો ભાવાર્થ.

પ્રથમ " વઈઝ્ કુલ તુમ્ યા મૂસા " થી વિસ્તરે છે.

આજ્ઞામાત્ર આ પ્રમાણે છે. "હઝરત મૂસા (અ૦) ફિરઉન ના અંતીજ કષ્ટથી કંટાળી, મિસર શહેરનો ત્યાગ કરી, વનવાસી થયા. તેમની

સાથે કેટલા શિષ્ય મંડળના અને કુટુંમ્બી જનો હતા. વનમાં ક્ષુધા વ્યાપવાથી શ્રી મૂસા સાહેબ આગળ જન સમુહ ક્ષુધાની વ્યાધી મુક્ત થવા પ્રાથવા લાગ્યા. શ્રી મૂસાસાહેબે પરમાત્મા આગળ વિનંતી કરતાં; તે સમયની ભાષા પ્રમાણે 'મન' અને 'સલવા' નામની અમૃતમય વ-સ્તુઓ ક્ષુધા શાંત કરવા મોકલી. તે ઉપર તેઓનો નિર્વાહ ચાલતો,

પૂર્વજન્મના દોષોથી ભરેલા, પાપી લોકો નીચ વૃતીઓ વાલા એ સંઘમાં હતા, તે દોષ બુદ્ધિની પ્રબળતાએ શ્રી મુસાસાહેબને વિનવી અમૃતમય 'મન' અને 'સલવા'ના અભાવે આ નીચે લખેલી પાંચ વસ્તુઓ માંગી. "[1] સાગ, [2] કકડી, [3] ગહુ, [4] મસુર [5] પયાજ (ડુંગળી)". તેથી શ્રી મૂસા સાહેબે શોકાતુર (દુઃખી) થઈ આજ્ઞા કરી કે

તમેા અમૃતનાં બદલામાં દુષ્ટ વસ્તુઓ માંગેા છેા! અમારી સાથેથી જતા રહેા! ફિરઉન ના ભેળા મીશરમાં જાઓ! તમેા તેનેજ યેાગ્ય છેા. અને પરમાત્માની ઇતરાજી (શ્રાપ) થી તમારૂં નષ્ટ થવાનું છે. પરમાત્માનાં ક્રોધનાં ભેાગી થશેા. (ફિર્ઉન એક ચંડાળ દાણુવ હતેા.) (મિસર તેનું રહેવાનું શહેર હતું) (દુષ્ટ વસ્તુઓ તેનેા ખેારાક હતેા.)

"આ પ્રમાણે ડુંગળી દુષ્ટ વસ્તુ છે. તેને "ઇચ્છવાથી શ્રી મુસાસાહેબે પેાતાના ધાર્મિક "મંડળમાં ન રાખ્યા, ને તેઓ પરમાત્માના ફીટ- "કારને પ્રાપ્ત થયા.

૨ "સહી મુસ્લિમ" માં 'હઝરતની હદીસ છે કે' ગંદના=લસણુ ડુંગળી ખાએ તે ખચિત હમારી મસ્જિદ કને નાં આવે, એટલા સારૂ કે ફિસ્તા-

ઓને એ વસ્તુથી દુઃખ થાએ છે." (આ હદિસ "તોહફેતુલ અખિયાર" નો અર્થ "મશારેકુલ અન્વાર" નામના પુસ્તકમાં નંબર ૪૩, ની છે.

૩ "સહી મુસ્લિમ" અને "સહી બુખારી" માં હઝરતની હદિસ છે. જે લસણ, ડુંગળી ખાએ તે હમથી અળગો રહે, હમારી મસ્જિદથી અળગો રહે, કાં પોતાના ઘેર બેશી રહે. (આ હદિસ પણ મશારે કુલ અન્વારમાં નંબર ૪૪ ની છે.

૪ "સહી મુસ્લિમ" ને "સહી બુખારી" માં હઝરતની હદિસ છે. જે ઓ આ રોપા (છોડ) એટલે લશણ ડુંગળીથી કાંઇ પણ ખાએ તે હમારી મસ્જિદમાં નાં આવે. (આ હદિસ પણ મશારેકુલ અન્વારમા નંબર ૪૬ ની છે

પ. શ્રી સદ્‌ગોર નરનાથ પીરઈમામશાહ બાવાનાં શ્લોકમાં પાઠ ૧૧૯, પછી પાઠ, ૧૨૦. માં છે,

" ભાઇ હઝરતે ફર્માવ્યું છે, જે કોઇ મોમિન હોઇને દારૂ, તાડી, હીંગ, વ્યાજ લશણની અફી-ણ, અમલ, મધુપાન, સુરાપાન. હિંસા, હરામ, પરગવન, અહંકાર, ગુમાન, કંઇક અધર્મ, ચા-લશે, માતા પિતાને દુઃખ દેશે, તેા સરપ તેને ખાવા માંગશે. ૧૨૦

૬. જ્ઞાન ગોલમાં પણ છે.

૭. સદ્ગોરની શિખામણ માં પણ છે. " અ-મલ અહાર તજો નર જોઇ " અમલ એટલે માદક પદાર્થો=જેમાં લસણ, ડુંગળીનો સમાવેશ થાએ છે, માદક એટલે બુદ્ધિ ભ્રષ્ટ કરનારા, ખુમારી ઉત-પન્ન કરનાર.



છપાવેલા.

હમારે ત્યાં મળતા તૈયાર પુસ્તકો

નામ	દર્શન લાભ.
૧ સત્પંથી આજ્ઞા પત્ર.	રૂ. ૨)
૨ બુદ્ધા અવતાર મોટો. ભા. ૧	રૂ. ૧॥
૩ આત્મારામ સુબોધ.	રૂ. ૧।
૪ સત્યપદ બોધીની,	રૂ. ૧)
૫ નાથા કાકાનો સંવાદ.	૦॥=
૬ મોહોરના દર્શનના પાના.	૧।
” ”	૦॥=
૭ સત્યનું સોધન. પા. પુ.	૦॥
” ” કા. પુ.	૦।
૮ મૃગેદ્ધાર.	૦।=
૯ સત્પંથીયોનું કર્મ.	૦।=
૧૦ દરે ખુલ્હેબરી.	૦।=
૧૧ મોક્ષદ્વાર.	૦।-
૧૨ સંત વાણી.	૦।-
૧૩ પરછા.	૦)≡
૧૪ ભક્તાની શોધ.	૦)≡
૧૫ અરજી.	૦)૦।
૧૬ સત્પંથીઓનું અંજન.	૦)૦।

ૐ

છપાવવાના

તૈયાર કરેલા પુસ્તકો.

નામ.

૧ સત્પંથીયોના કર્મ પ્રયોગ.

૨ સત્પંથ શોધામણી (સત્પંથની સંસ્થાની વ્યવસ્થાની નોંધ.)

૩ સત્પંથની સમજ (નારણુ રામજી તથા નારણુ ગોપાળ, રણછોડ ભકત યુવક મંડલ વિગેરેના લેખોનો સામટો જવાબ).

૪ સત્પંથ ચેતામણી (શ્રી સદ્દગોરની શિખામણુ અર્થ, ટીકા સાથે તથા ૧૫૦ થી વધારે પદો સહ)

૫ મોટો નિષ્કલંકી અવતાર.

૬ સીત્ય વાણી શ્રી નરમહમ્મદ શાહની અર્થ ટીકા સાથે.

૭ મોમન ચેતામણી મોટી (ચેતો ઋષિવરો ગોર કહે.)

૮ સાચુ કેહ માર સગી માએ માર્યો છે.

૯ ઘુઘરીનાં જ્ઞાન.

१० कलिसंतारगोपनिसद्, अल्लोपनिसद्, सूर्य मंत्र, (गायत्री) चारे युगोर्नी चारे गायत्रीयो, साभर्मति स्तोत्र, विगेर मुळ અને વેદ મંત્રો સહ, અર્થ ટીકા સુદ્ધાંત.

૧૧ શ્રી સાહેબ અશરફ શાહ (સૈયદ મહમ્મદ અશરફ) નુ જીવન ચરિત્ર (જેમાં સત્પંથનો સરળ અને પૂર્ણ ઇતિહાસ છે.)

પ્રકાશક

સૈયદ બાવાસાહેબ અહમદઅલી

"ખાકી"

મુ. પીરાણા પો. ગીરમથા

જી૦ અહમદ આબાદ.



